

Świdnica, 03-09-2015 r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE dot. naprawy bębenków grających aniołków

w ramach projektu: „**Kościół Pokoju w Świdnicy – obiekt UNESCO. Przywrócenie świetności luterańskiej enklawy poprzez renowację organów wraz z projektem, rewitalizację cmentarza i przebudowę plebanii, w celu zapewnienia wielokulturowej oferty kulturalnej, edukacyjnej i społecznej.**” Zamówienie jest planowane do realizacji z wyłączeniem Prawa zamówień publicznych, w oparciu o Wytyczne Ministra Infrastruktury i Rozwoju w zakresie udzielania zamówień w ramach Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014 oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014, do których nie ma zastosowania ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych.

Beneficjent (Zamawiający) dokonuje wszystkich wydatków w ramach projektu, w sposób celowy, oszczędny, z zachowaniem zasady uzyskiwania najlepszych efektów z danych nakładów oraz w sposób umożliwiający terminową realizację zadań, jak również zgodnie z zasadami konkurencyjności, równego traktowania i zasadą jawności.

### CZĘŚĆ I Informacje ogólne

#### 1. ZAMAWIAJĄCY:

**Parafia Ewangelicko – Augsburska pw. św. Trójcy w Świdnicy**  
Pl. Pokoju 6  
58-100 Świdnica

Osobą upoważnioną do kontaktu z oferentami jest:  
p. Bożena Pytel  
tel. 74/ 852-28-14  
tel. kom. 601-096-228

#### 2. PRZEDMIOT ZAPYTANIA OFERTOWEGO:

Przedmiotem zapytania ofertowego jest naprawa bębenków grających aniołków stanowiących element organów w Kościele Pokoju w Świdnicy. Szczegółowy opis zamówienia znajduje się w Załączniku nr 2.

Termin realizacji zamówienia to 50 dni od momentu przekazania bębenków przez Zamawiającego. Termin przekazania zależy od etapu zakończenia prac konserwatorskich dużych organów, planowany termin to I kwartał 2016 r.

Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot zapytania, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i normami oraz wytycznymi Zamawiającego.

#### 3. SPOSÓB OBLICZANIA CENY:

3.1. Cena oferty powinna zawierać wycenę wszystkich kosztów, jakich Oferent zażąda w związku z realizacją przedmiotu zapytania ofertowego.

3.2. Cenę oferty należy wyrazić w ofercie w PLN liczbowo i słownie.

#### 4. KRYTERIA WYBORU OFERTY:

4.1. Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie poniżej przedstawionych kryteriów oceny ofert wraz z przyporządkowanymi wagami, wyrażonymi w %:

- cena brutto oferty – 100%,

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii, oraz środków krajowych

4.2. Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie wyniku osiągniętej liczby punktów, wyliczonych w oparciu o w/w kryterium i ustaloną punktację do 100 pkt. (100% = 100 pkt.). Punkty za kryterium: cena brutto oferty zostaną obliczone według następującego wzoru:

$$\frac{\text{Cena oferty najtańszej}}{\text{Cena oferty badanej}} \times \text{waga (\%)}$$

4.3. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyskała najwyższą końcową liczbę punktów.

## CZĘŚĆ II

### Informacje dotyczące składania ofert

#### 1. Opis sposobu przygotowania oferty:

Zaleca się, żeby oferta była sporządzona na formularzu ofertowym w brzmieniu określonym w Załączniku nr 1.

#### 2. Termin i miejsce składania ofert

Oferty należy dostarczać do **2015-09-10 roku, godzina 15.00**, do siedziby Zamawiającego, tj. pl. Pokoju 6, 58-100 Świdnica lub mailem na adres [kosciol@kosciolpokoju.pl](mailto:kosciol@kosciolpokoju.pl).

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane. Dla ofert przesłanych pocztą lub pocztą kurierską liczy się data i godzina ich fizycznego dostarczenia do siedziby Zamawiającego.

#### 3. Wybór oferenta

Zamawiający wybierze oferenta, który przedłożył ofertę najkorzystniejszą z punktu widzenia kryterium przyjętego w niniejszym zapytaniu, tj. ceny.

#### 4. Ilość składanych ofert

Oferent ma prawo złożyć tylko jedną ofertę.

#### 5. Ogłoszenie wyników postępowania

Ogłoszenie o wyborze oferty zostanie zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego lub przekazane każdemu Wykonawcy, który złożył ofertę.

Projekt korzysta z dofinansowania pochodzącego z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach funduszy EOG i funduszy norweskich.

.....  
(nazwa, adres Oferenta)**FORMULARZ OFERTY**

Nawiązując do zapytania ofertowego  
**dot. naprawy bębenków grających aniołków**

realizowanego w ramach projektu: „**Kościół Pokoju w Świdnicy – obiekt UNESCO. Przywrócenie świetności luterańskiej enklawy poprzez renowację organów wraz z projektem, rewitalizację cmentarza i przebudowę plebanii, w celu zapewnienia wielokulturowej oferty kulturalnej, edukacyjnej i społecznej**”

oferuję wykonanie przedmiotu zapytania w cenie łącznie brutto: .....

(słownie .....),

Oświadczam, że zapoznałem się z warunkami zapytania ofertowego i zdobyłem konieczne informacje do przygotowania oferty.

Oświadczam, że posiadam aktualne i obowiązujące uprawnienia do wykonywania działalności będącej przedmiotem zapytania ofertowego oraz niezbędną wiedzę oraz dysponuję potencjałem technicznym i kadrowym zdolnym do wykonania przedmiotu zapytania ofertowego.

.....  
(podpisy upoważnionych przedstawicieli Oferenta)

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**  
do zapytania ofertowego dotyczącego  
**naprawy bębenków grających aniołków**

w ramach projektu „Kościół Pokoju w Świdnicy – obiekt UNESCO. Przywrócenie świetności luteriańskiej enklawy poprzez renowację organów wraz z prospektem, rewitalizację cmentarza i przebudowę plebanii, w celu zapewnienia wielokulturowej oferty kulturalnej, edukacyjnej i społecznej”.

Zamówienie obejmuje naprawę dwóch bębenków, tj. wymiana/naprawa skór bębnów oraz ich dostrojenie do stroju dużych, barokowych organów.

Dwa bębny miedziane, przynależące do aniołków grających na bębnach z szafy organowej dużych organów.

Bębny wykonane z blachy miedzianej, z naciągami ze skóry i systemem metalowych śrub regulujących naciąg.

Wymiary:

wysokość: ok. 35 cm

średnica: ok. 53 cm



## PROTOKÓŁ ODBIORU

Protokół dotyczy **naprawy bębenków grających aniołków**

Zamawiający:

1. stwierdza, że prace zostały wykonane zgodnie z ofertą usługi \*
2. dokonuję odbioru zrealizowanych usług z następującymi zastrzeżeniami: \* .....

Protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Świdnica , dnia .....

.....

*\* niepotrzebne skreślić*