

.....
(pieczęć firmowa Wykonawcy)

WYKAZ OSÓB, KTÓRE BĘDĄ UCZESTNICZYĆ W WYKONYWANIU ZAMÓWIENIA

NA REWITALIZACJĘ ZABYTKOWEGO CMENTARZA ZNAJDUJĄCEGO SIĘ PRZY KOŚCIELE POKOJU W ŚWIDNICY, W RAMACH PROJEKTU „KOŚCIÓŁ POKOJU W ŚWIDNICY - OBIEKT UNESCO. PRZYWRÓCENIE ŚWIETNOŚCI LUTERAŃSKIEJ ENKLAWY POPRZECZ RENOWACJĘ ORGANÓW WRAZ Z PROSPEKTEM, REWITALIZACJĘ CMENTARZA I PRZEBUDOWĘ PLEBANII, W CELU ZAPEWNIENIA WIELKOKULTUROWEJ OFERTY KULTURALNEJ, EDUKACYJNEJ I SPOŁECZNEJ” W RAMACH PROGRAMU „KONSERWACJA I REWITALIZACJA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO” W RAMACH MECHANIZMU FINANSOWEGO EUROPEJSKIEGO OBSZARU GOSPODARCZEGO 2009 - 2014 I NORWESKIEGO MECHANIZMU FINANSOWEGO 2009 - 2014

1. Osoba **Kierownika prac konserwatorskich**, spełniająca przynajmniej następujące warunki:
 - a) posiada wyższe wykształcenie i praktykę zgodne z przepisem § 22 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych,
 - b) posiada minimum pięcioletnie doświadczenie w prowadzeniu prac konserwatorskich, zdobyte na przestrzeni nie dłuższej, niż 10 lat wstecz, licząc od daty składania ofert,

2. Osoba **kierownika budowy**, spełniająca przynajmniej następujące warunki:
- a) posiada uprawnienia (bez ograniczeń) o specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz do pełnienia funkcji kierownika budowy przy zabytkach;
 - b) posiada minimum pięcioletnie doświadczenie w kierowania robotami budowlanymi.

imię i nazwisko	informacja nt. doświadczenia w zakresie pełnienia funkcji kierownika budowy przy zabytkach, zawierająca przynajmniej nazwę identyfikującą przedsięwzięcie (inwestycję), w którym osoba kierowała robotami	okres (zakres dat od - do), w którym osoba kierowała robotami	podstawa do dysponowania osobą

.....
miejsowość, data

.....
*(podpis i pieczęć imienna osoby
 uprawnionej do reprezentowania Wykonawcy)*