

SIMA Pracownia Usług Architektonicznych  
mgr inż. arch. Małgorzata Dworska  
ul. Grabiszyńska 152/3  
53-437 Wrocław  
tel. (0\* 71) 361 73 51  
tel. kom. 501 361 625

**PROJEKT BUDOWLANO-  
-WYKONAWCZY, TOM 6P**



**STAROSTA ŚWIDNICKI**  
ul. M. Skłodowskiej-Curie 7  
58-100 Świdnica  
(4)

Niniejszy projekt budowlany zatwierdzono w decyzji  
o pozwoleniu na wykonanie robót budowlanych  
Nr 299/2013 z dnia 21. MAR. 2013

znak UW. 6940. 950. 2013. 4  
z up. STAROSTY

*Antoni Póbił*  
Dyrektor Wydziału Budownictwa

OBIEKT: **ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY  
KOŚCIELE POKOJU P.W. ŚWIĘTEJ TRÓJCY**

ADRES: : **58-100 ŚWIDNICA, Plac POKOJU 6**  
działka nr 20,21,22,23,26,51, obręb 0004, ŚRÓDMIEŚCIE (AM-7)

TEMAT: **REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA  
PROJEKT BUDOWLANY REWALORYZACJI NAGROBKÓW  
I MURU ZEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO**

INWESTOR: **PARAFIA EWANGELICKO – AUGSBURSKA w ŚWIDNICY**  
**58-100 ŚWIDNICA, Plac POKOJU 6**

Na podstawie art.20 ust.4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2006r. Nr 156,poz.1118 z późniejszymi zmianami) oświadczam, że projekt budowlany „Rewaloryzacji zabytkowego cmentarza – projekt rewaloryzacji ogrodzenia i małej architektury” przy Kościele Pokoju w Świdnicy, pl. Pokoju, został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

AUTORZY OPRACOWANIA:

ARCHITEKTURA:

projektował: mgr inż. arch. Małgorzata Dworska upr. nr 467/88/UW

opracował: mgr inż. arch. Adam Szmajduch *mgr inż. arch. Adam Szmajduch*

mgr inż. arch. Jan Jerzmański

sprawdził: : mgr inż. arch. Anna Skibińska – Rudy upr. nr 120/73/Wm

mgr inż. arch. MAŁGORZATA DWORSKA  
upr. proj. nr 467/88/UW  
upr. konserwat. SOZ Wt/WK2/U-071/667/99  
nr czł. Izby D-5-0176

st. proj. mgr. inż. arch.  
ANNA SKIBIŃSKA  
nr. upr. 120/73/Wm  
W-w ul. Katowicka 157/3

Wrocław, listopad 2007 r.

*Atualizowano projekt budowlany „Rewaloryzacji zabytkowego cmentarza” 01.03.2013N. [signature]*

## SPIS ZAWARTOŚCI TECZKI

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| A. Strona tytułowa                                    | 1  |
| B. Spis zawartości teczki                             | 2  |
| C. Opis techniczny – architektura + konstrukcja       | 4  |
| I. Dane ogólne                                        | 4  |
| II. Podstawa opracowania:                             | 4  |
| III. Przedmiot, cel i zakres opracowania:             | 5  |
| IV. Opis muru i nagrobków przeznaczonych do renowacji | 5  |
| 1. Mur wewnętrzny zachodni                            | 5  |
| 2. Nagrobki                                           | 6  |
| V. Opis rozwiązań technologicznych i prac budowlanych | 7  |
| 1. Rewaloryzacja ogrodu                               | 7  |
| 1. Rewaloryzacja nagrobków                            | 7  |
| V. Tolerancja wykonania robót                         | 9  |
| VI. Uwagi końcowe                                     | 10 |

### D. Część rysunkowa

|                                                  |              |
|--------------------------------------------------|--------------|
| 1. Orientacja                                    | skala 1:1000 |
| 2. Sytuacja – mur wew. zach.- podział na odcinki | skala 1: 500 |
| 3. Nagrobek K1                                   | skala 1: 50  |
| 4. Nagrobek K2                                   | skala 1: 50  |
| 5. Nagrobek K3                                   | skala 1: 50  |
| 6. Nagrobek K4                                   | skala 1: 50  |
| 7. Nagrobek K5                                   | skala 1: 50  |
| 8. Nagrobek K6                                   | skala 1: 50  |
| 9. Nagrobek K7                                   | skala 1: 50  |
| 10. Nagrobek K8                                  | skala 1: 50  |
| 11. Nagrobek K9                                  | skala 1: 50  |
| 12. Nagrobek K10                                 | skala 1: 50  |
| 13. Nagrobek K11 i 12                            | skala 1: 50  |
| 14. Nagrobek K13                                 | skala 1: 50  |
| 15. Nagrobek K14                                 | skala 1: 50  |
| 16. Mur wew. zachodni – remont odcinka C1        | skala 1: 50  |

|                                           |             |
|-------------------------------------------|-------------|
| 17. Mur wew. zachodni – remont odcinka C2 | skala 1: 50 |
| 18. Mur wew. zachodni – remont odcinka D  | skala 1: 50 |
| 19. Mur wew. zachodni – remont odcinka F1 | skala 1: 50 |
| 20. Mur wew. zachodni – remont odcinka F2 | skala 1: 50 |
| 21. Mur wew. zachodni – remont odcinka G  | skala 1: 50 |
| 22. Mur wew. zachodni – remont odcinka H  | skala 1: 50 |
| 23. Mur wew. zachodni – remont odcinka I  | skala 1: 50 |
| 24. Mur wew. zachodni – remont odcinka J  | skala 1: 50 |
| 25. Mur wew. zachodni – remont odcinka K  | skala 1: 50 |

**OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU BUDOWLANEGO**  
**REWALORYZACJI ZABYTKOWEGO CMENTARZA**  
**PROJEKT BUDOWLANY REWALORYZACJI NAGROBKÓW**  
**I MURU ZEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO**

**I. Dane ogólne**

1. Obiekt: Cmentarz zabytkowy przy Kościele Pokoju p.w. Świętej Trójcy  
Parafii Ewangelicko-Augsburskiej
2. Adres: 58-100 Świdnica, Plac Pokoju 6
3. Temat: Projekt budowlany rewaloryzacji nagrobków  
i muru zewnętrznego zachodniego
4. Inwestor: Parafia Ewangelicko – Augsburska w Świdnicy  
58-100 Świdnica, Plac Pokoju 6
5. Branża: architektura
6. Wykonawca dokumentacji: SIMA Pracownia Usług Architektonicznych  
arch. Małgorzata Dworska  
ul. Grabiszyńska 152/3, 53-437 Wrocław
7. Autorzy opracowania: mgr inż. arch. Małgorzata Dworska  
mgr inż. arch. Adam Szmajduch  
mgr inż. arch. Jan Jerzmański

**II. Podstawa opracowania:**

1. Zlecenie Inwestora w wyniku przyjęcia oferty złożonej przez  
SIMA Pracownię Usług Architektonicznych arch. Małgorzata Dworska
2. Dokumentacja inwentaryzacyjna i projektowa z lat 1977 oraz 1980, 1980  
wykonana przez P.P PKZ o/ Wrocław
3. Wizja lokalna dokonana przez autorów opracowania
4. Pomiar, badania bezpośrednio wykonane przez autorów opracowania
5. Zdjęcia fotograficzne wykonane przez autorów opracowania
6. Uzgodnienia funkcjonalno – przestrzenne z Inwestorem
7. Konsultacje z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków – oddział w Wałbrzychu

6. Inwentaryzacja wykonana w październiku 2007 roku przez autorów opracowania obejmująca zadanie „Rewaloryzacja zabytkowego cmentarza przy Kościele Pokoju w Świdnicy”

### III. Przedmiot, cel i zakres opracowania:

Przedmiotem niniejszego opracowania jest projekt rewaloryzacji nagrobków wyznaczonych do konserwacji oraz muru wewnętrznego zachodniego, w zakresie objętym opracowaniem terenu zabytkowego, ewangelickiego cmentarza, zlokalizowanego wokół Kościoła Pokoju w Świdnicy. Projekt rewaloryzacji cmentarza swym pełnym zakresem obejmuje cztery zlokalizowane na tym terenie kaplice, ogrodzenie otaczające cmentarz, ważniejsze nagrobki oraz cały teren. Niniejsza dokumentacja jest jednym z jego elementów.

Cel – opracowanie dokumentacji projektowej, pozwalającej na wykonanie, zgodnie z obowiązującymi przepisami, remontu nagrobków oraz muru wewnętrznego zachodniego.

Zakres opracowania obejmuje określenie sposobu, technologii wykonania rewaloryzacji nagrobków i muru wewnętrznego zachodniego. Dokumentacja nie obejmuje swoim zakresem terenu otoczenia Kościoła, gdyż zostało ono wykonane na podstawie odrębnego opracowania projektowego.

### IV. Opis nagrobków i muru przewidzianych do rewaloryzacji

Historia obiektu jest opisana w innych opracowaniach, stanowiących integralną część dokumentacji - „Inwentaryzacja terenu” – tom 1 oraz „Projekt zagospodarowania terenu” – tom 1P.

#### 1. Mur zachodni wewnętrzny

Mur ten rozdziela sektory A i B, a w jego ciągu usytuowane są trzy kaplice grobowe. Charakteryzuje się on umieszczaniem pochówków po obu jego stronach. Rozciąga się on od bramy prowadzącej na Plac Małgorzaty i kieruje się w stronę dawnego Domu Wdów, usytuowanego od strony ul. Saperów. Wysokość jego wynosi ok. 2,20 + 3,60m. W wielu miejscach jest on wyższy, zależnie od formy przymurnych kwater grobowych. Grubość muru zmienna – wynosi ona ok. od 40 + 80cm. Wzdłuż



muru – patrząc od strony kościoła - występują kwatery grobowe oraz krypty. W wielu miejscach widoczne są ślady po tablicach inskrypcyjnych, mocowanych na powierzchni muru. Część tablic się zachowała.

Korona murów przykryta dachówką karpiówką i gąsiorami ceramicznymi .

W chwili obecnej stan techniczny muru jest zły. Na całej długości widoczne ślady silnego zawilgocenia – efekt braku izolacji przeciwwilgociowej. Miejscami widoczne ubytki struktury muru, uszkodzenia będące skutkiem oddziaływania dziko rosnącej przez lata zieleni oraz upływu lat. Ceramiczna nakrywa korony muru w stanie dosyć zróżnicowanym – miejscami nadające się do remontu, miejscami wymagająca wymiany. Tynki zawilgocone, odpadające, kruszące się – do wymiany.

Kwatery grobowe, wykonane w różnych okresach, z różnych materiałów – kamień, klinkier, glazurowane elementy ceramiczne, dekoracje w tynku – są w stanie zróżnicowanym. Część jest zabrudzona, wiele z nich posiada mniejsze lub większe uszkodzenia, ubytki. Poszczególne kwatery zostały opisane w inwentaryzacji – tom 5 oraz w „Programach prac konserwatorskich” – tom 1K i 2K. Wzdłuż w/w odcinków ogrodzenia znajduje się wiele zgromadzonych płyt, nagrobków, które zostały przeniesione z różnych miejsc cmentarza i oparte o mur. Ich stan techniczny jest różny. Wzdłuż ogrodzenia, przy kwaterach grobowych znajdują się murowane krypty. Ich stan techniczny można określić jako średni. Destrukcyjne oddziaływania spowodowane są faktem otwarcia większości z nich. Odsunięte nakrywy zwiększają niszczenie przez opady atmosferyczne. Spowodowały one również nagromadzenie przez lata w tych komorach śmieci, odpadków. Metalowe ogrodzenia przy kwaterach są także w złym stanie technicznym. Wielu z nich brakuje, część zachowanych jest powyginana, z ubytkami, korodująca.

## 2. Nagrobki

Na terenie zabytkowego cmentarza przy Kościele Pokoju znajduje się kilkaset nagrobków, kwater nagrobnych, krypt grobowych, pomników i epitafiów. Większość z nich wymaga natychmiastowego remontu i przeprowadzenia prac konserwatorskich. Niestety z uwagi na ogromną ilość tych obiektów wystąpiła konieczność wyboru tylko kilkunastu nagrobków dla których miała zostać wykonana pełna dokumentacji.

Pozostałe nagrobki zostaną ujęte w kolejnych opracowaniach inwentaryzacyjnych i konserwatorskich wykonanych w późniejszym czasie.

Przy wyborze nagrobków do rewaloryzacji i opracowania programów konserwatorskich kierowano się następującymi kryteriami:

- walory architektoniczne nagrobków,
- różnorodność użytych materiałów,
- usytuowanie przy głównych alejach spacerowych (trasach turystycznych) pozwalające na ich dobre wyeksponowanie.

Wybrane nagrobki pokazano na planie orientacyjnym (rys. 1)

## **V. Opis rozwiązań technologicznych i prac budowlanych**

### **1. Rewaloryzacja ogrodzenia**

Dla przeprowadzenia kompleksowego remontu murów tworzących ogrodzenie terenu zaproponowano wykonanie szeregu prac budowlanych:

- a) Pełna wymiana tynków – istniejące skuć w całości
- b) Lico murów wyremontować:
  - Usunąć uszkodzone fragmenty muru – rozsypujące się, zmurszałe cegły; w miejsce usuniętych osadzić nowe, niewielkie ubytki wypełnić zaprawą wapienną z niewielkim – ok. 10% -dodatkiem cementu
  - Usunąć kruszącą się zaprawę ze spoin na głębokość ok. 1,5 cm i wypełnić je ponownie zaprawą wapienną
  - W poziomie terenu, nad obrzeżem krypt, wykonać poziomą iniekcijną przeponę przeciwwilgociową, przy zastosowaniu odpowiedniego preparatu (system Deitermann, Remmers)
  - Wykonać nowe tynki wapienno-cementowe 1:1:6, zatarte na gładko; do wypraw zastosować biały cement, dla uzyskania koloru przełamanej bieli; należy je wykonać starannie tak, by uzyskać jednolity odcień, gdyż nie przewiduje się malowania powierzchni murów. Przed tynkowaniem, należy wykonać próbki, w celu ustalenia, przez odpowiedni dobór ilości np. białego i szarego cementu, ostatecznego koloru – uzyskanie akceptacji nadzoru autorskiego oraz Konserwatora Zabytków w Wałbrzychu.

- Nakrywy korony murów wyremontować, ujednolicić materiałowo na całej długości ogrodzenia. Wykonane są z dachówki karpiówki fragmentarycznie zwieńczonej gąsiorami ceramicznymi. Uszkodzone elementy wymienić, dobierając wielkość, kolor dachówek. W miejscach większych uszkodzeń – wymienić całe fragmenty.
- Elementy muru typu tablice nagrobne, kwatery grobowe, obramienia płyt, należy poddać zabiegom renowacyjnym wg „Programów prac konserwatorskich” - tom 1K i 2K dokumentacji.
- Krypty otwarte, przylegające do murów ogrodzenia oraz pozostałe na całym terenie, oczyścić ze śmieci i zamknąć pokrywami kamiennymi. W przypadkach ich braku, wykonać nowe, proste pokrywy granitowe, wykonaną na wzór zachowanych. Jeżeli w trakcie prac remontowych, porządkowych, w krypcie zostaną odnalezione ludzkie szczątki, należy je złożyć w drewnianej skrzynce i zamknąć w danej komorze grobowej.
- Elementy metalowe ogrodzeń kwater cmentarnych – oczyścić z rdzy, brudu, zabezpieczyć antykorozyjnie i pomalować w kolorze czerni grafitowej na mat. Sposób renowacji zabytkowych elementów podano w „Programie prac konserwatorskich” – tom 1K.

## 2. Rewaloryzacja nagrobków

- Wzmocnić i ustabilizować konstrukcję pomników, oraz odciąć je od źródeł zawilgocenia.
- Wszystkie wybrane nagrobki należy podać konserwacji zachowawczej i technicznej z elementami konserwacji estetyzującej wg „Programów prac konserwatorskich” - tom 1K i 2K dokumentacji.
- Elementy nagrobków typu tablice nagrobne, kwatery grobowe, obramienia płyt, należy poddać zabiegom renowacyjnym wg „Programów prac konserwatorskich” - tom 1K i 2K dokumentacji.
- Krypty otwarte, przylegające do murów ogrodzenia oraz pozostałe na całym terenie, oczyścić ze śmieci i zamknąć pokrywami kamiennymi. W przypadkach ich braku, wykonać nowe, proste pokrywy granitowe, wykonaną na wzór



zachowanych. Jeżeli w trakcie prac remontowych, porządkowych, w krypcie zostaną odnalezione ludzkie szczątki, należy je złożyć w drewnianej skrzynce i zamknąć w danej komorze grobowej.

- Elementy metalowe ogrodzeń kwater cmentarnych – oczyścić z rdzy, brudu, zabezpieczyć antykorozyjnie i pomalować w kolorze czerni grafitowej na mat. Sposób renowacji zabytkowych elementów podano w „Programie prac konserwatorskich” – tom 1K

Prace remontowe do wykonania przy wolnostojących nagrobkach oraz przy murze, długości odcinków muru, miejsca występowania kwater grobowych, są określone i podane dla każdego nagrobka i odcinka muru na rysunkach nr 3 + 25.

## VI. Tolerancja wykonania robót

Zgodnie z art. 36a ust. 5 pkt 2, 3, 5, Ustawy Prawo Budowlane, dotyczącego zakresu objętego projektem, dopuszcza się tolerancję wykonania w stosunku do elementów przedstawionych w projekcie, wynikające z niewielkich zmian rozmiarów materiałów i elementów budowlanych oraz nieznacznych zmian w trakcie realizacji. Dopuszcza się również niewielkie zmiany w układzie kompozycyjnym, wynikające z okrytych w trakcie realizacji np. niewidocznych obecnie nagrobków, ogrodzeń,

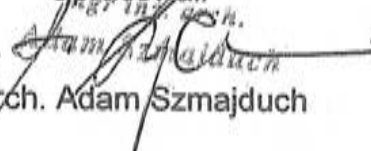
Mogą one mieć jedynie charakter korekty, nie mogą zmieniać w sposób zasadniczy żadnego z elementów projektu budowlanego. Zmiany te mogą być wprowadzone wyłącznie za porozumieniem i w uzgodnieniu z nadzorem autorskim oraz, przy zmianach elementów historycznych, z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

## VII. Uwagi końcowe

Ze względu na ogromną wartość zabytkową całego obiektu, przyjęto zakres prac pozwalający na zachowanie historycznych walorów, maksymalne przywrócenie pierwotnego wyglądu oraz zabezpieczenia przed postępującym niszczeniem.

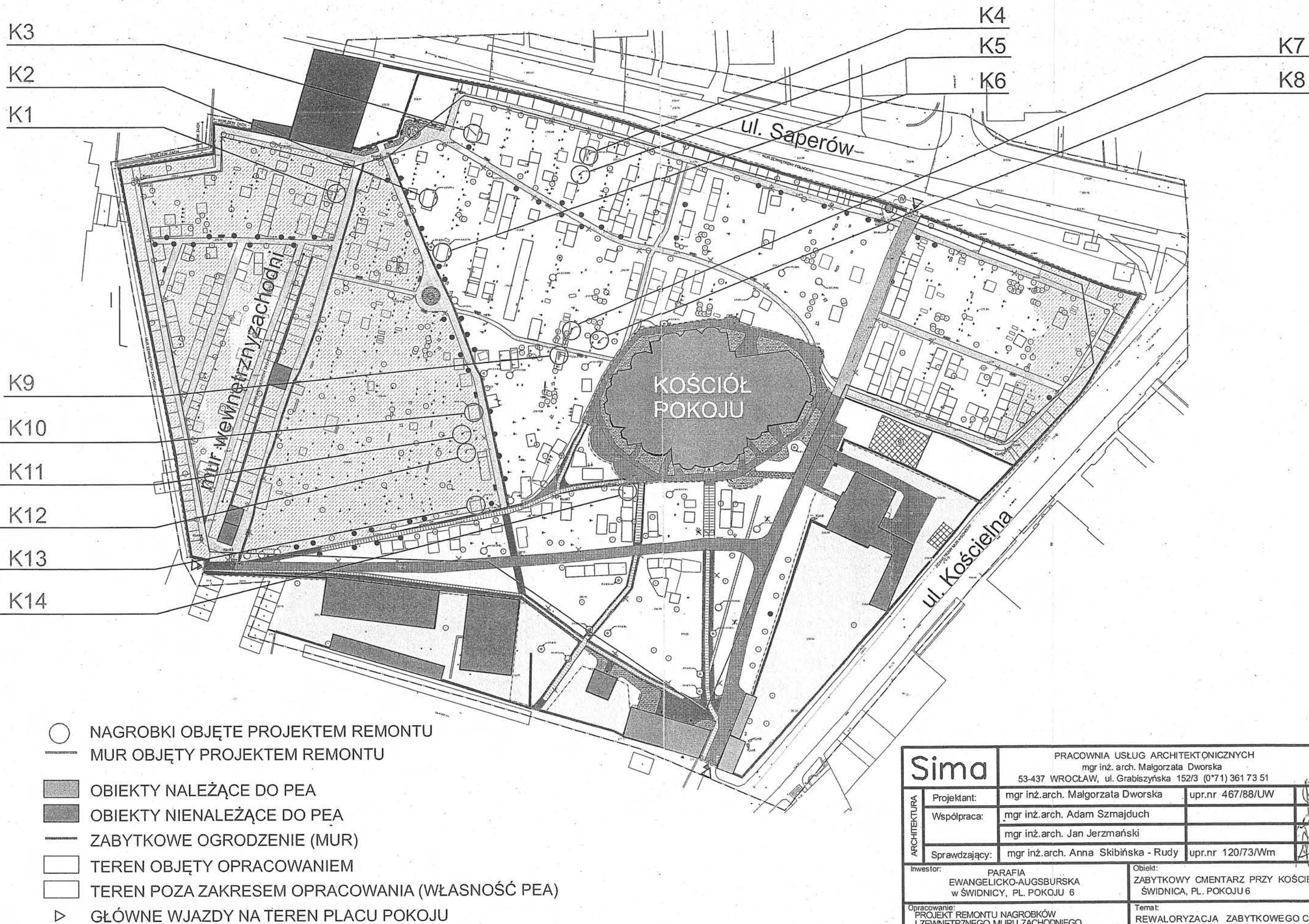
Zaproponowane materiały oraz sposób realizacji robót są w stanie zagwarantować trwałość i estetykę wykonanych prac. Prace winny być realizowane w oparciu o zatwierdzoną dokumentację projektową, przez Wykonawcę z doświadczeniem i uprawnieniami do wykonywania prac przy obiektach zabytkowych, pod nadzorem osoby uprawnionej do opieki nad tego typu działaniami. Wszelkie prace należy bezwzględnie prowadzić w porozumieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

Opracował:

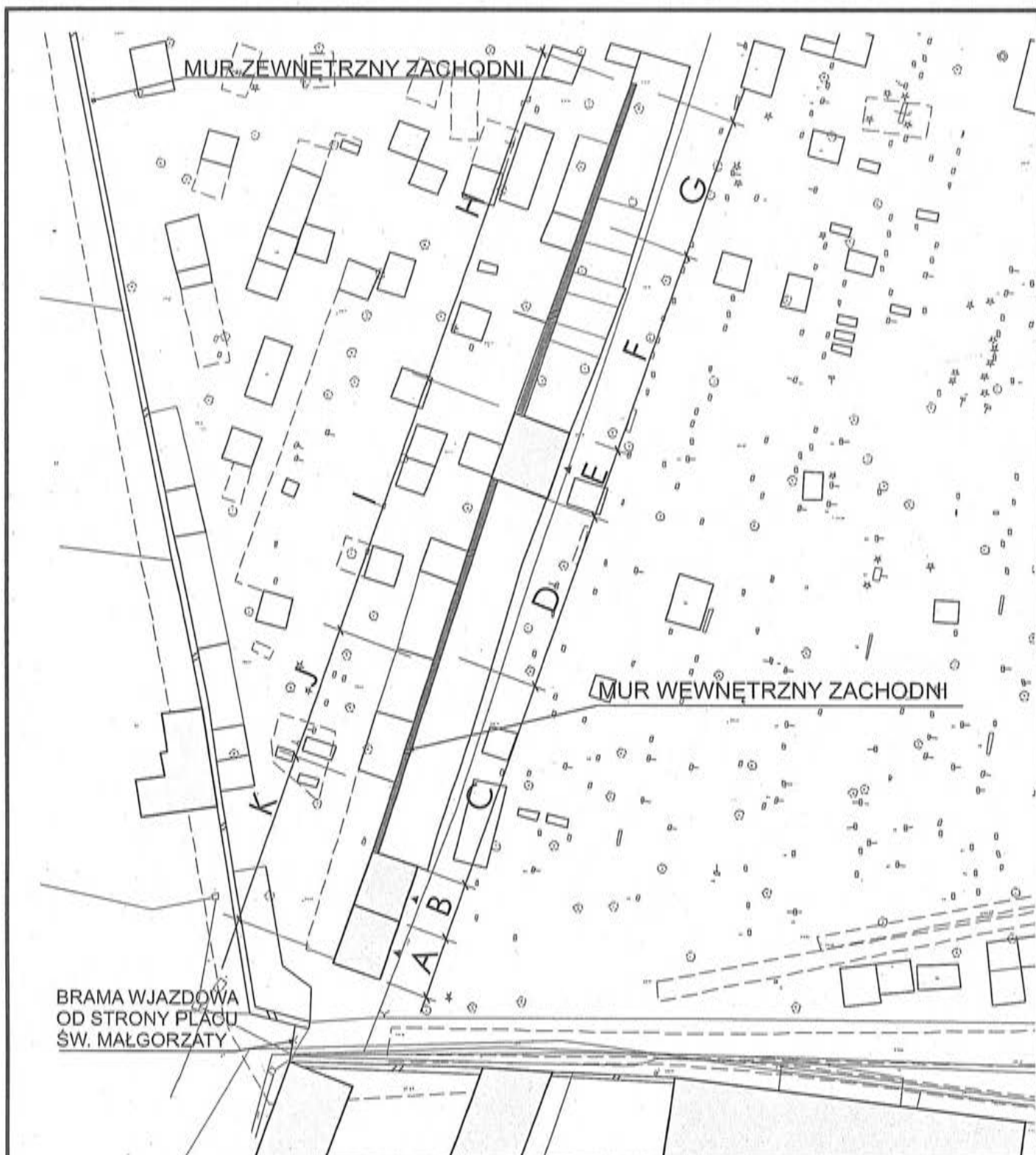


mgr inż. arch. Adam Szmajduch

Świdnica, listopad 2007 r.







**Sima**

PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH  
mgr inż. arch. Małgorzata Dworska  
53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0\*71) 361 73 51

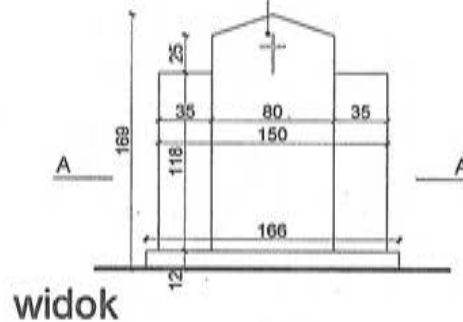
|                |               |                                                               |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|----------------|---------------|---------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|
| ARCHITEKTURA   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                              | upr.nr 467/88/UW |                                                                             |          |         |        |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch                                  |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                  |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                           | upr.nr 120/73/Wm |                                                                             |          |         |        |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6 |                  | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |         |        |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I ZEWNĘTRZNEGO MURU ZACHODNIEGO  |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |          |         |        |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>-PODZIAŁ NA ODCINKI                |                  | Branża:                                                                     | Stadium: | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                |               |                                                               |                  | architektura                                                                | projekt  | 11.2007 | 1:500  | 2       |

# NAGROBEK K1

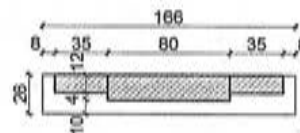
POMNIK RODZINY BECKER  
WYKONANY Z BŁOKÓW  
JASNOSZAREGO GRANITU

K1

GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



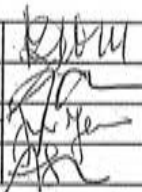
widok



rzut

K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                                                                       |          |         |        |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                                                                       |          |         |        |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW |  |          |         |        |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych                                                                                                       |                  |                                                                                       |          |         |        |         |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                  |                                                                                       |          |         |        |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm |                                                                                       |          |         |        |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMENARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6           |          |         |        |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENARZA                                          |          |         |        |         |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K1                                                                                                                        |                  | Branża:                                                                               | Stadium: | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | architektura                                                                          | Projekt  | 11.2007 | 1:50   | 3       |

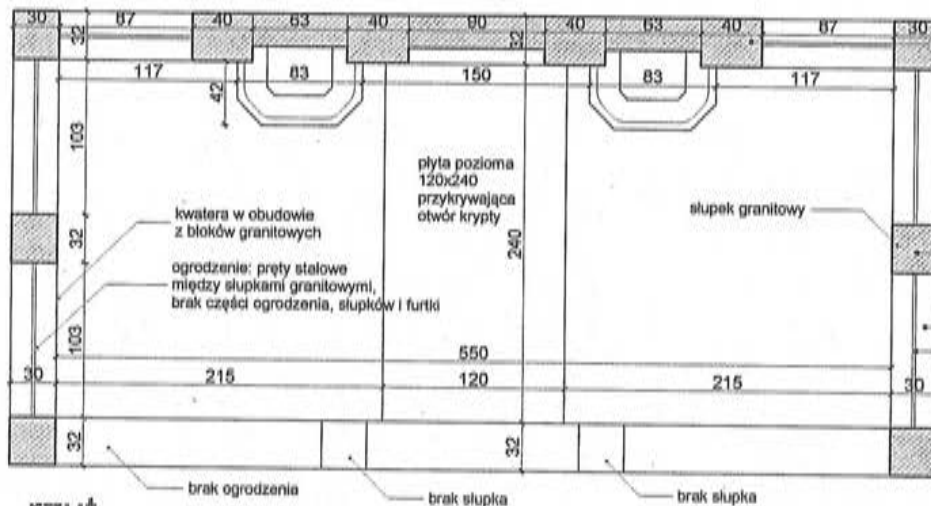
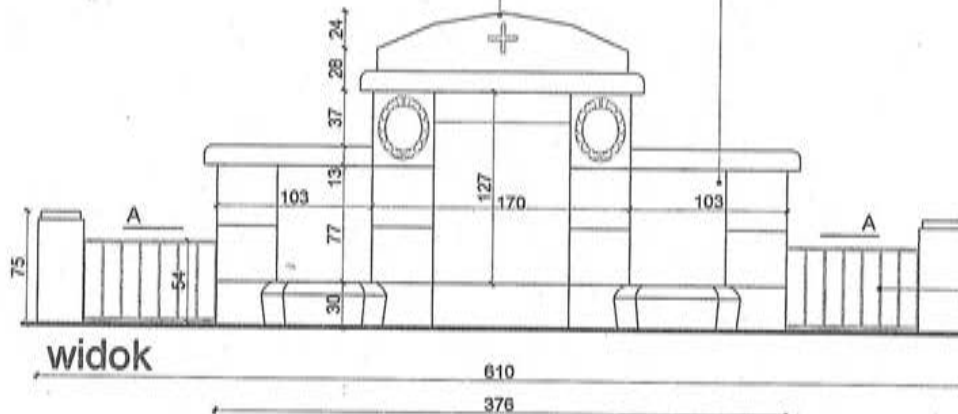


# NAGROBEK K2

POMNIK WYKONANY Z  
BLOKÓW  
GRANITU O FAKTUROWANEJ  
POWIERZCHNI, Z  
CEMENTOWYMI SPOINAMI

K2

GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



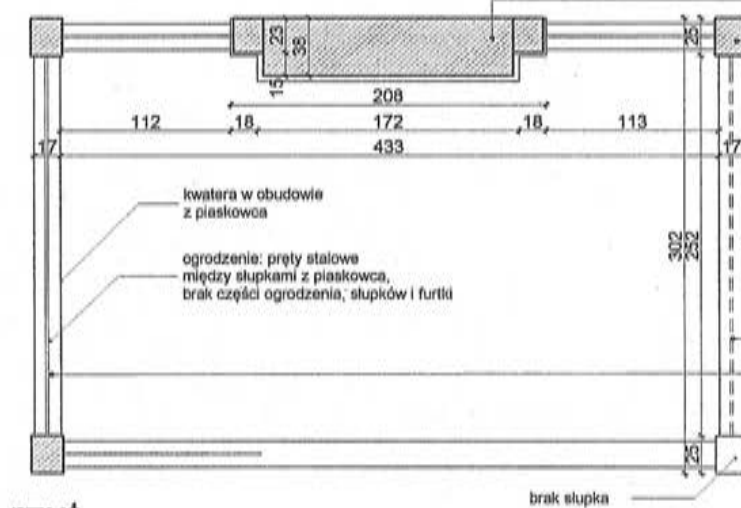
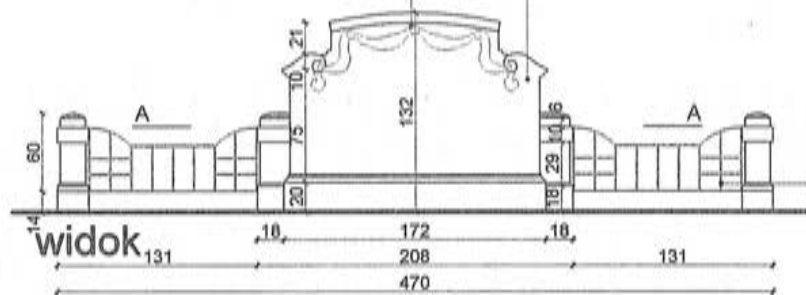
ELEMENTY METALOWE  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

**K1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                      |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                      |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                      |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                  |                                      |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                      |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                      |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Obiekt:                              |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:                               |         |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K2                                                                                                                        |                  | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMEN TARZA |         |
|                |               | Branża:                                                                                                                            | Stadium:         | Data:                                | Skala:  |
|                |               | architektura                                                                                                                       | Projekt          | 11.2007                              | 1:50    |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                      | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                      | 4       |

POMNIK NAGROBNY RODZINY  
FROMSDORF WYKONANY Z  
ŻÓŁTEGO PIASKOWCA

PIASKOWIEC DO  
RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

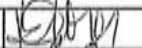
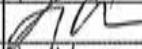
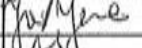


PŁOTEK METALOWY  
 PRZECZYSLONY, DO  
 USTAWIENIA ORAZ DO  
 RENOWACJI, POZOSTAŁE  
 ELEM. METAL. DO REN.  
 WG. PROGRAMU PRAC  
 KONSERWATORSKICH  
 TOM 1K

rzut

K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

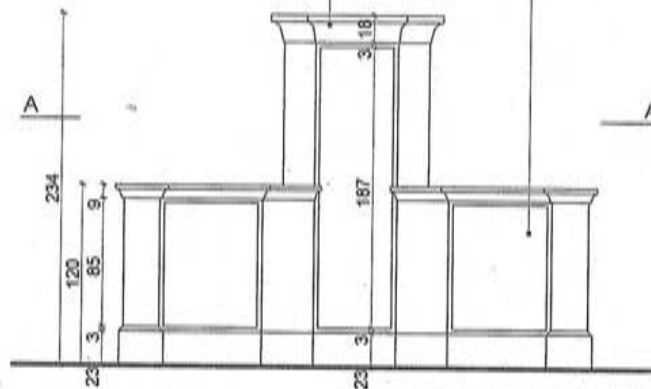
|                                                                              |               |                                                                                                                                    |                                                                             |                  |                                                                                       |                                                                                       |              |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Sima                                                                         |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCLAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                                                                             |                  |                                                                                       |                                                                                       |              |
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   |                                                                             | upr.nr 467/88/UW |  |                                                                                       |              |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych                                                                                                       |                                                                             |                  |                                                                                       |                                                                                       |              |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                                                                             |                  |  |                                                                                       |              |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                |                                                                             | upr.nr 120/73/Wm |                                                                                       |  |              |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                                                                                                                    | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |                  |                                                                                       |                                                                                       |              |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                                                                                                                    | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |                  |                                                                                       |                                                                                       |              |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K3                                                |               |                                                                                                                                    | Branża:                                                                     | Stadium:         | Data:                                                                                 | Skala:                                                                                | Nr rys.<br>5 |
|                                                                              |               |                                                                                                                                    | architektura                                                                | Projekt          | 11.2007                                                                               | 1:50                                                                                  |              |

# NAGROBEK K4

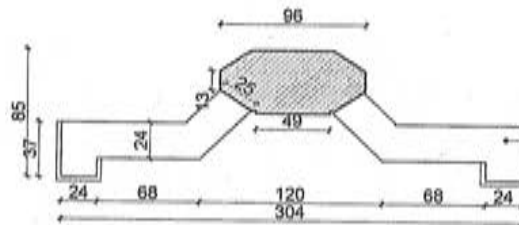
POMNIK NAGROBNY RODZINY  
WINKLER WYKONANY Z  
GRANITU, CZĘŚCIOWO  
FAKTUROWANEGO

K4

GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



widok



rzut

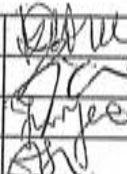
**K1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

**Sima**

PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH

mgr inż. arch. Małgorzata Dworska

53-437 WROCLAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0\*71) 361 73 51

|                                                                              |               |                                     |                                                                              |          |                                                                                       |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska    | upr.nr 467/88/UW                                                             |          |  |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch        |                                                                              |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański        |                                                                              |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy | upr.nr 120/73/Wm                                                             |          |                                                                                       |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                     | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |                                                                                       |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                     | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                |          |                                                                                       |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K4                                                |               |                                     | Branża:                                                                      | Stadium: | Data:                                                                                 | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               |                                     | architektura                                                                 | Projekt  | 11.2007                                                                               | 1:50   | 6       |

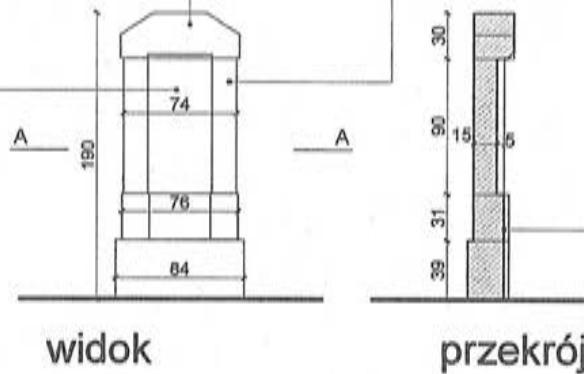
# NAGROBEK K5

POMNIK NAGROBNY PAULA  
MENZLA WYKONANY Z  
JASNOSZAREGO GRANITU,

K5

PLYTA INSKRYPCyjNA Z  
CZARNEGO,  
POLEROWANEGO GRANITU  
LUB GABRA DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                                                                              |               |                                                                                                                                    |                                                                               |          |         |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|
| <b>Sima</b>                                                                  |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCLAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                                                                               |          |         |        |         |
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW                                                              |          |         |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych                                                                                                       |                                                                               |          |         |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                                                                               |          |         |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm                                                              |          |         |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                                                                                                                    | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMEN TARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |         |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                                                                                                                    | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMEN TARZA                                |          |         |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K5                                                |               |                                                                                                                                    | Branża:                                                                       | Stadium: | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               |                                                                                                                                    | architektura                                                                  | Projekt  | 11.2007 | 1:50   | 7       |



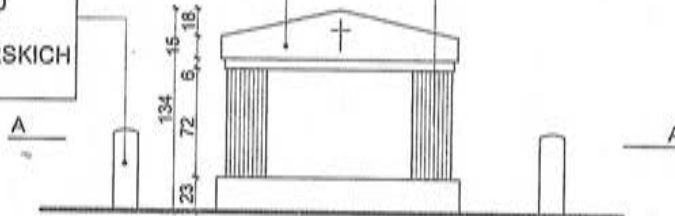
# NAGROBEK K6

POMNIK NAGROBNY RODZINY  
HANDŁOS WYKONANY Z  
SUROWEGO GRANITU,

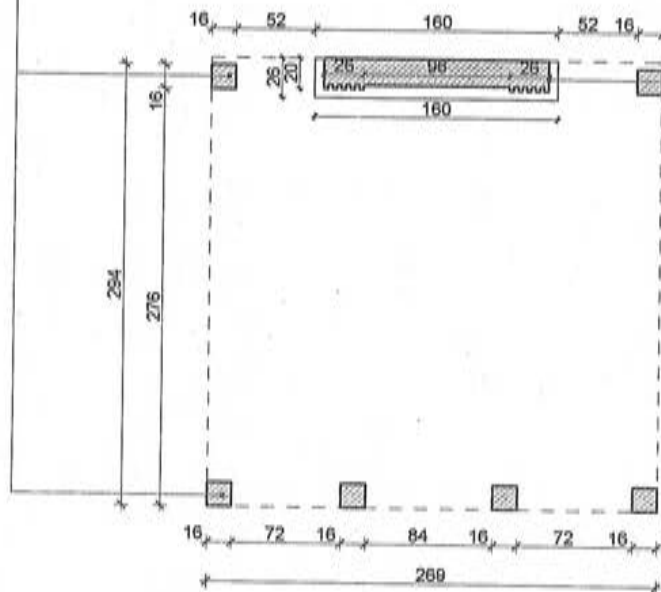
K6

GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

GRANITOWE SŁUPKI  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU  
PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



widok



rzut

**K1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                    |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                    |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                    |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Obiekt:                            |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:                             |         |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K6                                                                                                                        |                  | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA |         |
|                |               | Branża:                                                                                                                            | Stadium:         | Data:                              | Skala:  |
|                |               | architektura                                                                                                                       | Projekt          | 11.2007                            | 1:50    |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | 8       |

# NAGROBEK K7

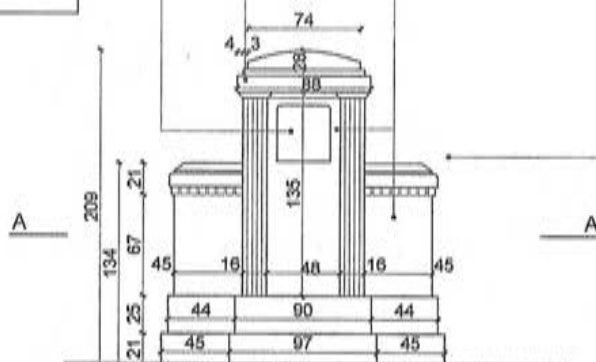
POMNIK NAGROBNY RODZINY  
LEISNER WYKONANY ZE  
SZTUCZNEGO KAMIENIA W  
KOLORZE JASNOKREMOWYM

K7

PLASKORZEŻBA  
ZE SZTUCZNEGO  
KAMIENIA  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

SZTUCZNY KAMIEŃ  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

UWAGA:  
POMNIK SILNIE ODCHYLONY  
OD PIONU,  
NA ETAPIE PRAC  
BUDOWLANYCH ZLIKWIDOWAĆ  
ODCHYLENIE I USTABILIZOWAĆ  
POMNIK



widok

rzut

K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                                                                              |               |                                                                                                                                    |                                                                              |          |         |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|
| Sima                                                                         |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCLAW, ul. Grabieżyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                                                                              |          |         |        |         |
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW                                                             |          |         |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch                                                                                                       |                                                                              |          |         |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                                                                              |          |         |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm                                                             |          |         |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                                                                                                                    | Obiekt:<br>ZABYTEKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |         |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                                                                                                                    | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTEKOWEGO CMĘTARZA                                |          |         |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K7                                                |               |                                                                                                                                    | Branża:                                                                      | Stadium: | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               |                                                                                                                                    | architektura                                                                 | Projekt  | 11.2007 | 1:50   | 9       |

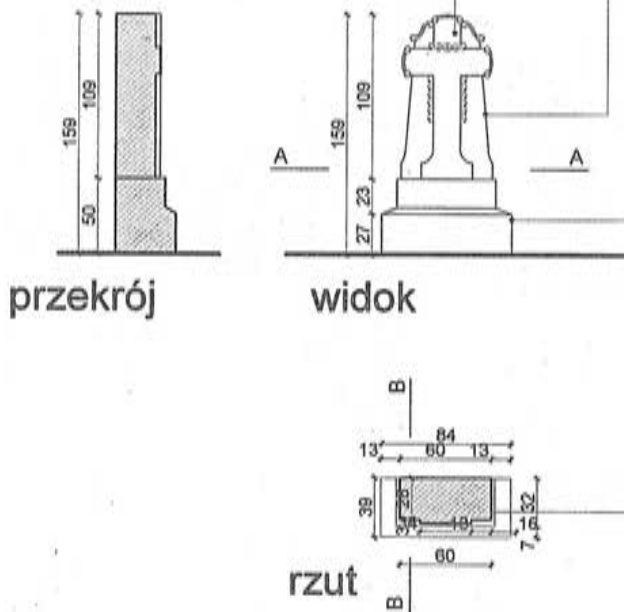
# NAGROBEK K8

POMNIK NAGROBNY  
HEINRICHA SCHUBERTA  
WYKONANY Z ŻÓŁTEGO  
PIASKOWCA

K8

PIASKOWIEC  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

PIASKOWIEC  
FAKTUROWANY  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

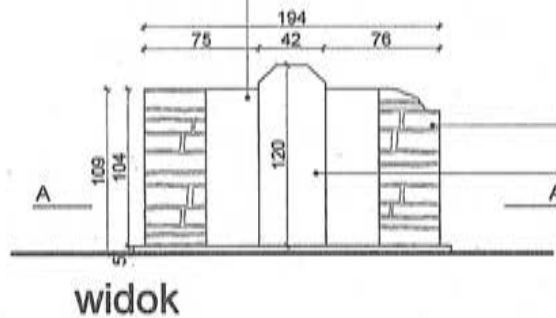
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                    |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                    |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajduch                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                    |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Obiekt:                            |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:                             |         |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K8                                                                                                                        |                  | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA |         |
|                |               | Branża:                                                                                                                            | Stadium:         | Data:                              | Skala:  |
|                |               | architektura                                                                                                                       | Projekt          | 11.2007                            | 1:50    |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | 10      |

# NAGROBEK K9

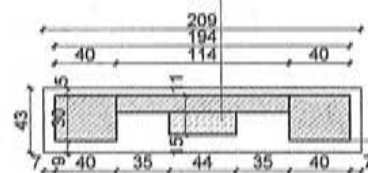
POMNIK NAGROBNY  
HERMANNA OSSMANNA  
WYKONANY Z BIAŁEGO  
KAMIENIA (ŁUPEK?)

K9

KAMIEŃ ŁUPANY CZĘŚCIOWO  
FAKTUROWANY Z  
CEMENTOWYMI SPOINAMI  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



rzut



PLYTA INSKRYPCYJNA ZE  
SZTUCZNEGO KAMIENIA  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

K1

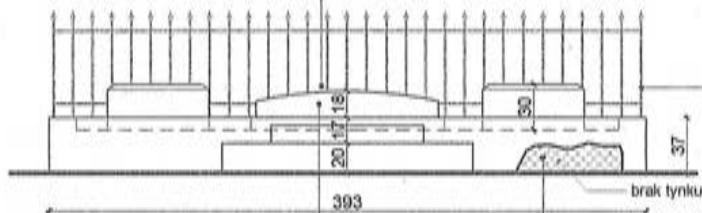
OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                                                  |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                                                  |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW |                                                                  |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch                                                                                                       |                  |                                                                  |         |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                  |                                                                  |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm |                                                                  |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Objekt:                                                          |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:                                                           |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                               |         |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K9                                                                                                                        |                  | Branża:                                                          | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | architektura                                                     | 11      |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Stadium:                                                         |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Data:                                                            |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Skala:                                                           |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | 11.2007                                                          |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | 1:50                                                             |         |

# NAGROBEK K10

GRÓB RODZINY  
GOLDMANN

K10

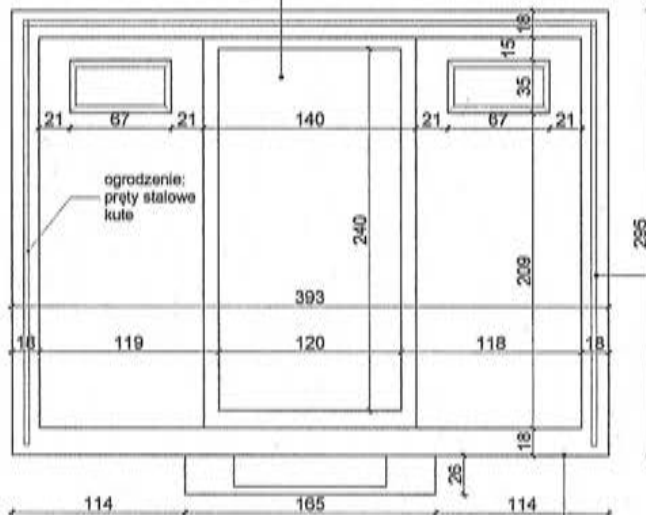


widok

GRANITOWE WIEKO  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

2

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG. OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO



rzut

1

ELEMENTY METALOWE  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

1

PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW  
Z POWIERZCHNI MURU  
WYREMONTOWAĆ WG OPISU  
- USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ  
DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm,  
UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ;  
POWIERZCHNIE LICA MURU  
UZUPEŁNIĆ;

2

TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-  
CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA  
GŁADKO; DO WYKONANIA  
ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA  
UZYSKANIA KOLORU TYNKU W  
PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI  
WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE -  
NIE PRZEWIDUJE SIĘ MAŁOWANIA  
ICH POWIERZCHNI.

Sima

PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH

mgr inż. arch. Małgorzata Dworska

53-437 WROCŁAW, ul. Grabieżyńska 152/3 (0\*71) 361 73 51

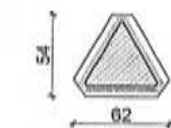
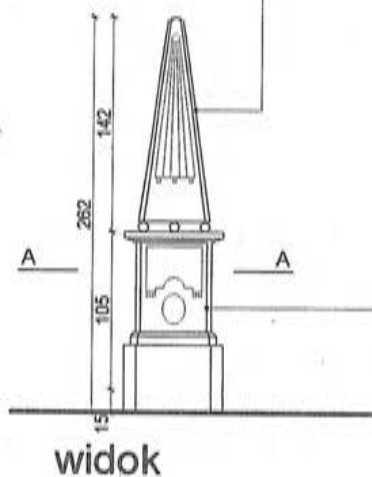
|                |               |                                                               |                  |                                                                             |                                                                                       |
|----------------|---------------|---------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                              | upr.nr 467/88/UW |                                                                             |  |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych                                  |                  |                                                                             |                                                                                       |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                  |                  |                                                                             |                                                                                       |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                           | upr.nr 120/73/Wm |                                                                             |                                                                                       |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6 |                  | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |                                                                                       |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO  |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |                                                                                       |
| Nazwa rysunku: |               | NAGROBEK K10                                                  |                  | Nr rys.                                                                     |                                                                                       |
|                |               | Branża:                                                       | Stadium:         | Data:                                                                       | Skala:                                                                                |
|                |               | architektura                                                  | Projekt          | 11.2007                                                                     | 1:50                                                                                  |
|                |               | 12                                                            |                  |                                                                             |                                                                                       |



# NAGROBEK K11 i K12

POMNIK NAGROBNY W  
FORMIE OBELISKU  
WYKONANY Z SZAREGO  
PIASKOWCA

K11

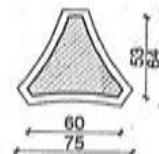
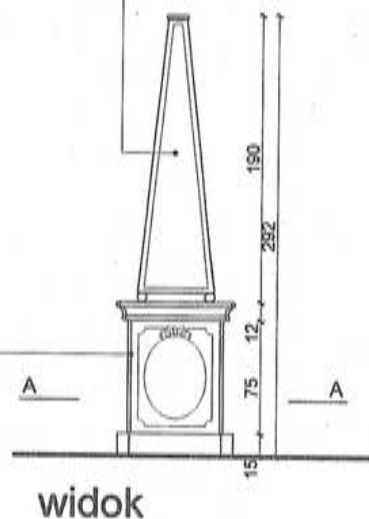


K1

PIASKOWIEC  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

POMNIK NAGROBNY W  
FORMIE OBELISKU  
WYKONANY Z SZAREGO  
PIASKOWCA

K12



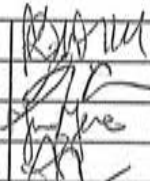
OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

**Sima**

PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH

mgr inż. arch. Małgorzata Dworska

53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0\*71) 361 73 51

|                                                                              |               |                                     |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska    | upr.nr 467/88/UW                                                            |          |  |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych        |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański        |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy | upr.nr 120/73/Wm                                                            |          |                                                                                       |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                     | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |                                                                                       |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                     | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |          |                                                                                       |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K11 i K12                                         |               |                                     | Branża:                                                                     | Stadium: | Data:                                                                                 | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               |                                     | architektura                                                                | Projekt  | 11.2007                                                                               | 1:50   |         |

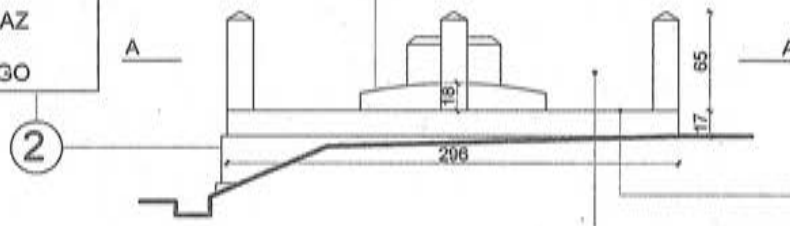
# NAGROBEK K13

KWATERA  
GROBOWA

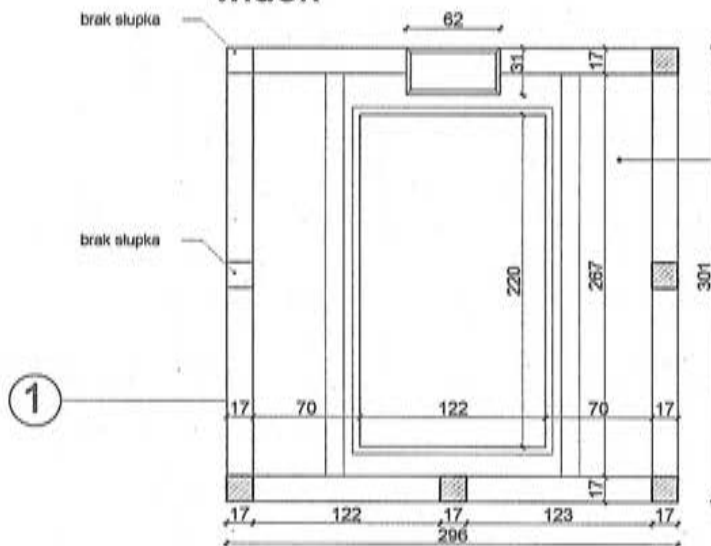
PRACE REMONTOWE  
DO WYKONANIA WG  
OZNACZONYCH  
OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ  
OPISU  
TECHNICZNEGO

K13

KRYPTY Z GRANITOWYM  
WIEKIEM, NA CEGLANYM,  
POKRYTYM CEMENTWIM  
COKOLE,  
GRANIT DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



widok



rzut

K1

OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

1

PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW  
Z POWIERZCHNI MURU  
WYREMONTOWAĆ WG OPISU  
- USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ  
DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm,  
UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNA;  
POWIERZCHNIE LICA MURU  
UZUPEŁNIĆ;

2

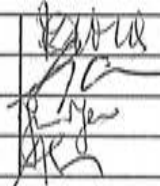
TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-  
CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA  
GŁADKO; DO WYKONANIA  
ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA  
UZYSKANIA KOLORU TYNKU W  
PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI  
WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE -  
NIE PRZEWIDUJE SIĘ MAŁOWANIA  
ICH POWIERZCHNI.

Sima

PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH

mgr inż. arch. Małgorzata Dworska

53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0\*71) 361 73 51

|                                                                              |               |                                     |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska    | upr.nr 467/88/UW                                                            |          |  |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch        |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański        |                                                                             |          |                                                                                       |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy | upr.nr 120/73/Wm                                                            |          |                                                                                       |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               |                                     | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |                                                                                       |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               |                                     | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |          |                                                                                       |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K13                                               |               |                                     | Branża:                                                                     | Stadium: | Data:                                                                                 | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               |                                     | architektura                                                                | Projekt  | 11.2007                                                                               | 1:50   | 14      |

# NAGROBEK K14

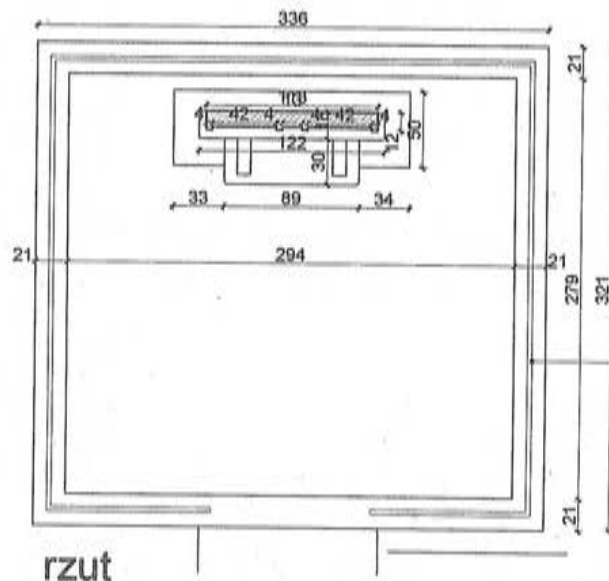
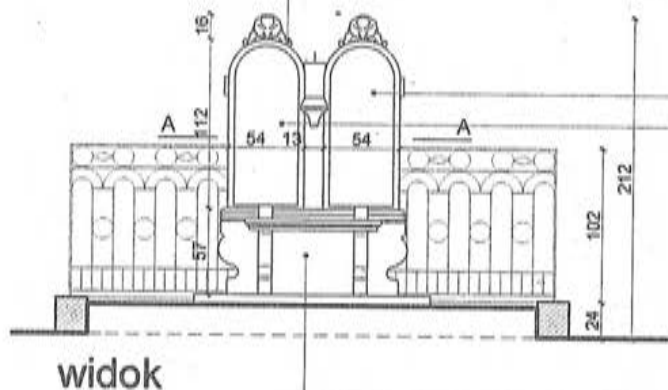
POMNIK NAGROBNY  
RODZINY BARTSCH

K14

PŁYTY NAGROBNE Z  
JASNOSZAREGO MARMURU  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

JASNOSZARY PIASKOWIEC  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

ELEMENTY METALOWE  
DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



**K1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                                                                              |               |                                                                                                                                    |                  |         |        |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------|--------|---------|
| <b>Sima</b>                                                                  |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |         |        |         |
| Architektura                                                                 | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW |         |        |         |
|                                                                              | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch                                                                                                       |                  |         |        |         |
|                                                                              |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                  |         |        |         |
|                                                                              | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm |         |        |         |
| Inwestor:<br>PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6                                                       |                  |         |        |         |
| Opracowanie:<br>PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                                                                      |                  |         |        |         |
| Nazwa rysunku:<br>NAGROBEK K14                                               |               | Branża:                                                                                                                            | Stadium:         | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                                                                              |               | architektura                                                                                                                       | Projekt          | 11.2007 | 1:50   | 15      |

# MUR WEW. ZACHODNI ODC. C1

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO

DEKORACJA SZTUKATORSKAW FORMIE  
ODLEWU CEMENTOWEGO DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

2

W-1

MARMUROWA PŁYTA DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

COKÓŁ Z PIASKOWCA DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

PRZED POMNIKIEM PŁYTA GRANITOWA, ODSUNIĘTA  
OBUDOWA KWATERY Z GRANITOWYCH KRAWĘŻNIKÓW  
DO RENOWACJI WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

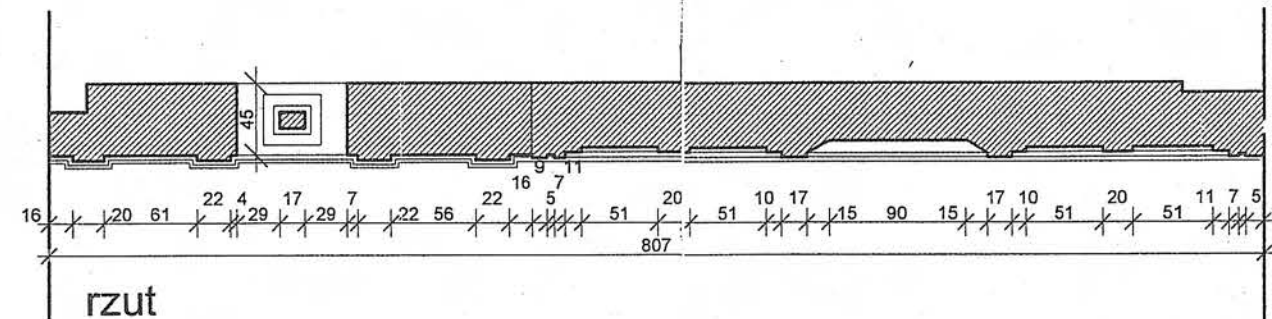
widok

W POZIOMIE TERENU WYKONAĆ PRZECIWWILGOCIOWĄ  
PRZEPONĘ INIEKCYJNĄ, Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU  
REMMERS, DEITERMANN LUB PODOBNYCH;

W-2

NEOGOTYCJI POMNIK Z BLOKÓW  
PIASKOWCA DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

PRZED POMNIKIEM KRYPTA Z ODSUNIĘTĄ POKRYWĄ  
Z PIASKOWCA, USTAWIONA NA PŁYCE Z PIASKOWCA,  
OBUDOWA KWATERY Z GRANITOWYCH, FAKTUROWANYCH  
KRAWĘŻNIKÓW, DO RENOWACJI WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH  
TOM 1K



rzut

- 1 PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNA; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- 2 TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

W-1 OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                                                                              |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Sima           |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                                                                              |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW                                                             |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                                                                              |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                                                                              |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm                                                             |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "C1"                                                                                     | Branża:                                                                      | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    | architektura                                                                 | Projekt |
|                |               |                                                                                                                                    | Stadium:                                                                     | Data:   |
|                |               |                                                                                                                                    | 11.2007                                                                      | 1:50    |
|                |               |                                                                                                                                    | Skala:                                                                       | 16      |



# MUR WEW. ZACHODNI ODC. C2

POKRYCIE SŁUPKÓW I MURU - DACHÓWKA  
KARPIÓWKA UŁOŻONA NA ZAPRAWIE,  
- ODTWORZYĆ ISTNIEJĄCY SPOSÓB POKRYCIA,  
Z NOWEJ DACHÓWKI I GĄSIORÓW

DEKORACJA W POSTACI SZKLIWIONYCH,  
KREMOWOBIAŁYCH CEGIEŁ, DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 2K

POKRYCIE ŁUKU I MURU - DACHÓWKA  
KARPIÓWKA UŁOŻONA NA ZAPRAWIE,  
- ODTWORZYĆ ISTNIEJĄCY SPOSÓB POKRYCIA,  
Z NOWEJ DACHÓWKI I GĄSIORÓW

POLA WYOLNIONE FAKTUROWANĄ  
ZAPRAWĄ, DO RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

ELEMENTY KLINKIEROWE, PRZEWIDYWANE DO POZOSTAWIENIA,  
PODDAĆ ZABIEGOM RENOWACYJNYM, ZALEŻNIE OD STOPNIA  
ZACHOWANIA, ICH STANU TECHNICZNEGO, PRZEWIDZIANYM  
W "PROGRAMIE PRAC KONSERWATORSKICH DLA ELEMENTÓW  
CERAMICZNYCH I KLINKIEROWYCH" - TOM 2K DOKUMENTACJI.

COKÓŁ Z CEGŁY KLINKIEROWEJ  
LUB OKŁADZINY KLINKIEROWEJ

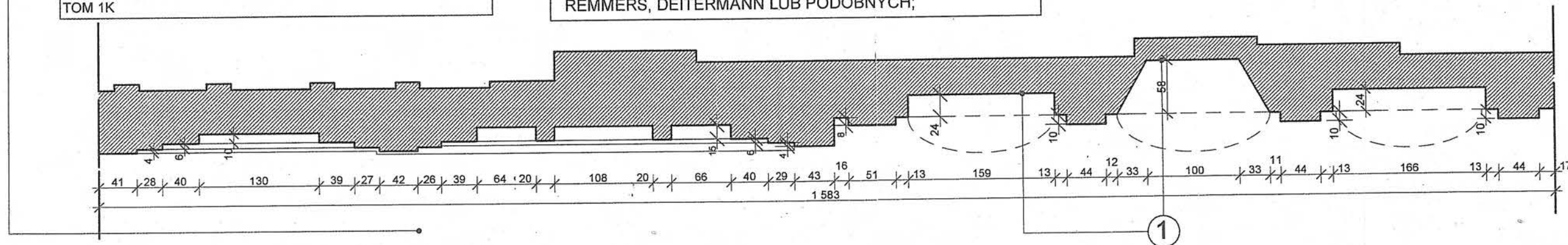
W-3

W-4

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO

PRZED POMNIKIEM KRYPTA Z ODSUNIĘTĄ PŁYTĄ GRANITOWĄ,  
OBUDOWA KWATERY Z GRANITOWYCH KRAWĘŻNIKÓW;  
DO RENOWACJI WG. PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH  
TOM 1K

W POZIOMIE TERENU WYKONAĆ PRZECIWWILGOCIOWĄ  
PRZEPONĘ INIEKCYJNĄ, Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU  
REMMERS, DEITERMANN LUB PODOBNYCH;



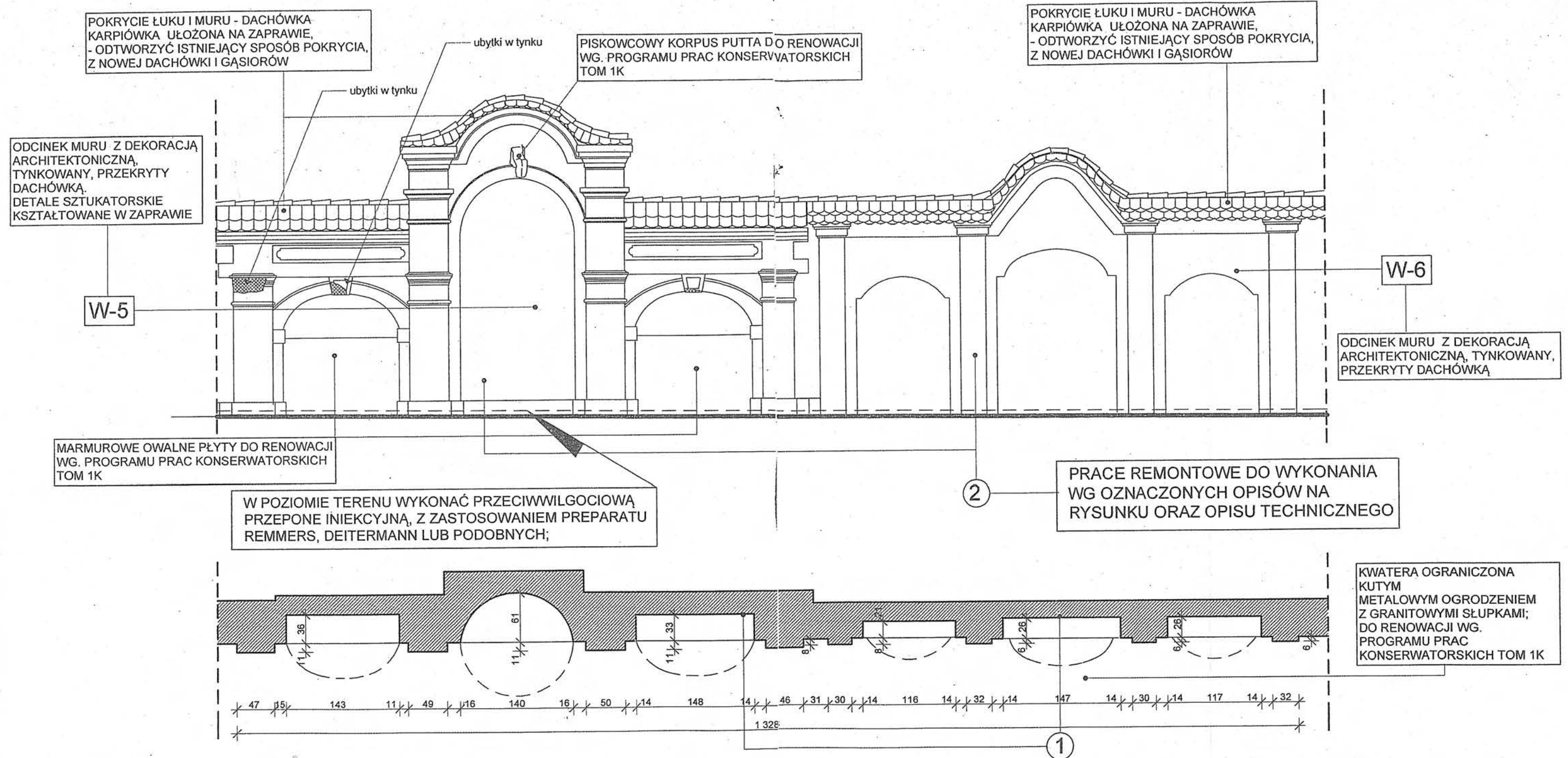
- PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIE LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MAŁOWANIA ICH POWIERZCHNI.

W-1 OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                   |                                                                              |              |
|----------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (071) 361 73 51 |                                                                              |              |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                 | upr.nr 467/88/UW                                                             |              |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajduch<br>mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                    |                                                                              |              |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                              | upr.nr 120/73/Wm                                                             |              |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                     | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |              |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                      | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                |              |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "C2"                                                                                    | Branża:                                                                      | architektura |
|                |               |                                                                                                                                   | Stadium:                                                                     | Projekt      |
|                |               |                                                                                                                                   | Data:                                                                        | 11.2007      |
|                |               |                                                                                                                                   | Skala:                                                                       | 1:50         |
|                |               |                                                                                                                                   | Nr rys.                                                                      | 17           |



# MUR WEW. ZACHODNI ODC. D



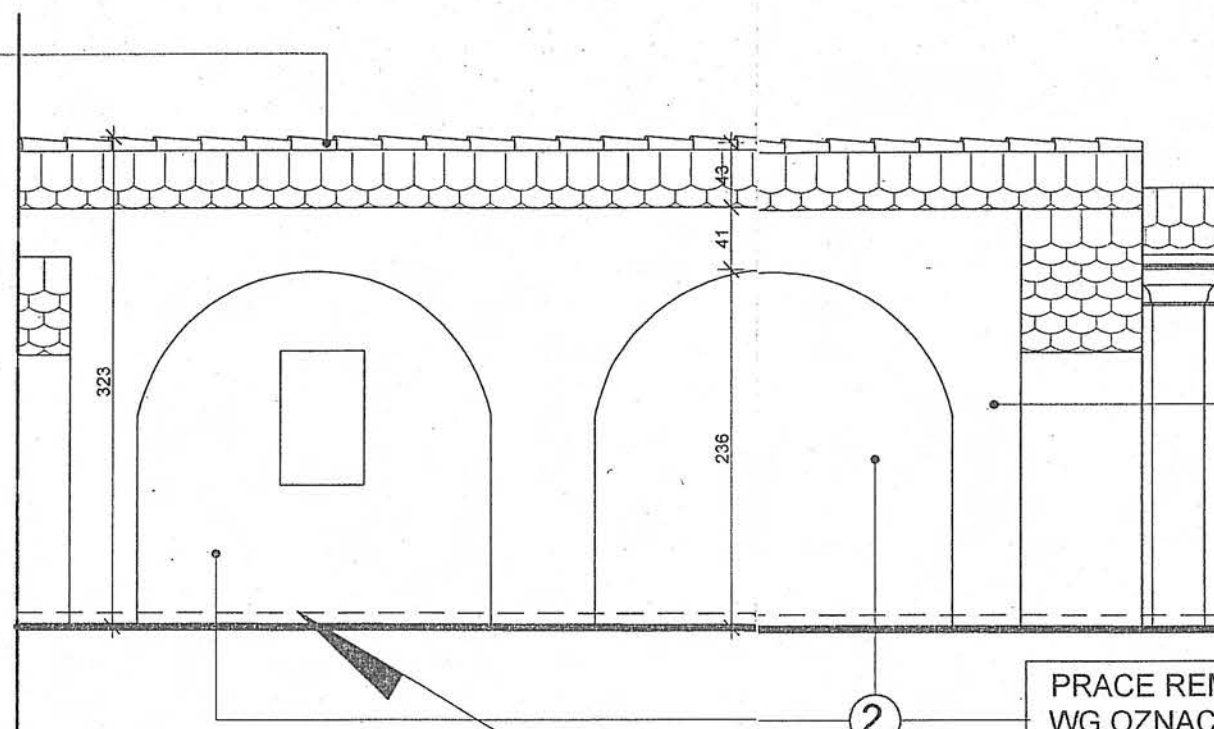
- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZEŁAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                                                                           |               |                                                                                                                                    |                  |               |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|
| <b>Sima</b>                                                               |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |               |
| Architektura                                                              | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |               |
|                                                                           | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajduch                                                                                                      |                  |               |
|                                                                           |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |               |
|                                                                           | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |               |
| Inwestor: PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6   |               | Obiekt: ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6                                                           |                  |               |
| Opracowanie: PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO |               | Temat: REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                                                                          |                  |               |
| Nazwa rysunku: MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "D"              |               | Branża: architektura                                                                                                               | Stadium: Projekt | Data: 11.2007 |
|                                                                           |               | Skala: 1:50                                                                                                                        | Nr rys. 18       |               |

# MUR WEW. ZACHODNI ODC. F1

POKRYCIE ŁUKU I MURU - DACHÓWKA  
KARPIÓWKA UŁOŻONA NA ZAPRAWIE,  
- ODTWORZYĆ ISTNIEJĄCY SPOSÓB POKRYCIA,  
Z NOWEJ DACHÓWKI I GAŚSIORÓW

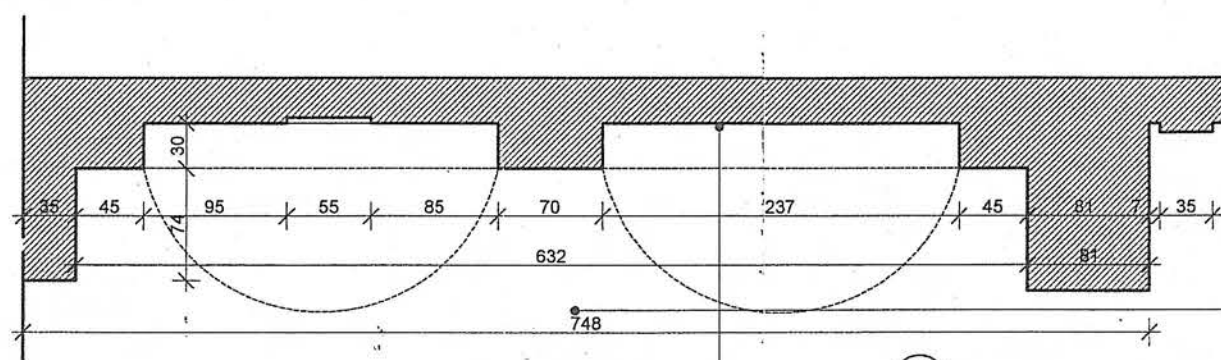


ODCINEK MURU ZE SKROMNĄ  
DEKORACJĄ ARCHITEKTONICZNĄ,  
TYNKOWANY PRZEKRYTY  
DACHÓWKĄ

W-7

W POZIOMIE TERENU WYKONAĆ PRZECIWWILGOCIOWĄ  
PRZEPONĘ INIEKCYJNĄ, Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU  
REMMERS, DEITERMANN LUB PODOBNYCH;

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO



KWATERA OGRANICZONA  
CZĘŚCIOWO GRANITOWYMI  
KRAWĘŻNIKAMI,  
DO RENOWACJI WG.  
PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH TOM 1K

- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |        |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCLAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |        |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |        |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajduch                                                                                                      |                  |        |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |        |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |        |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  |        |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  |        |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "F1"                                                                                     |                  |        |
| Obiekt:        |               | ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6                                                                  |                  |        |
| Temat:         |               | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                                                                                |                  |        |
| Branża:        |               | Stadium:                                                                                                                           | Data:            | Skala: |
| architektura   |               | Projekt                                                                                                                            | 11.2007          | 1:50   |
| Nr rys.        |               |                                                                                                                                    |                  | 19     |



# MUR WEW. ZACHODNI ODC. F2

ODCINEK MURU Z DEKORACJĄ  
ARCHITEKTONICZNĄ,  
TYNKOWANY, PRZEKRYTY  
DACHÓWKĄ,  
DETALE KSZTAŁTOWANE  
W ZAPRAWIE

POKRYCIE ŁUKU I MURU - DACHÓWKĄ  
KARPIÓWKĄ UŁOŻONĄ NA ZAPRAWIE,  
- ODTWORZYĆ ISTNIEJĄCY SPOSÓB POKRYCIA,  
Z NOWEJ DACHÓWKI I GĄSIORÓW

ODCINEK MURU Z POMNIKIEM NAGROBNYM  
UMIESZCZONYM W PŁYTKIEJ WNECIE.  
MUR TYNKOWANY, POMNIK Z PIASKOWCA.  
CZĘŚCIOWO ZACHOW. GRANIT. KRAWĘŻNIKI

W-8

W-9

W-10

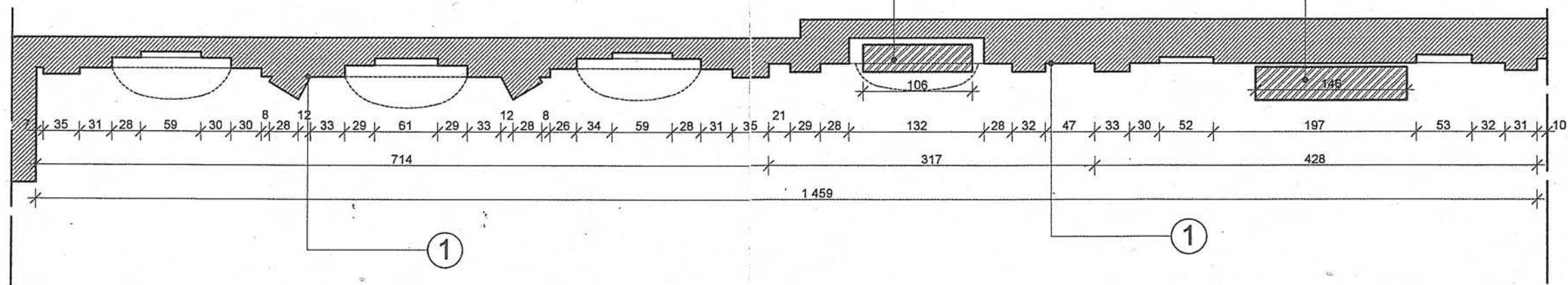
W POZIOMIE TERENU WYKONAĆ PRZECIWWILGOCIOWĄ  
PRZEPONĘ INIEKCYJNĄ, Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU  
REMMERS, DEITERMANN LUB PODOBNYCH;

POMNIK Z PIASKOWCA DO  
RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH, TOM 1K

POMNIK Z PIASKOWCA DO  
RENOWACJI  
WG. PROGRAMU PRAC  
KONSERWATORSKICH, TOM 1K

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO

ODCINEK MURU Z POMNIKIEM NAGROBNYM  
UMIESZCZONYM PRZED MUREM.  
MUR TYNKOWANY, POMNIK Z PIASKOWCA.  
KRYPTA GROBOWA BEZ POKRYWY.

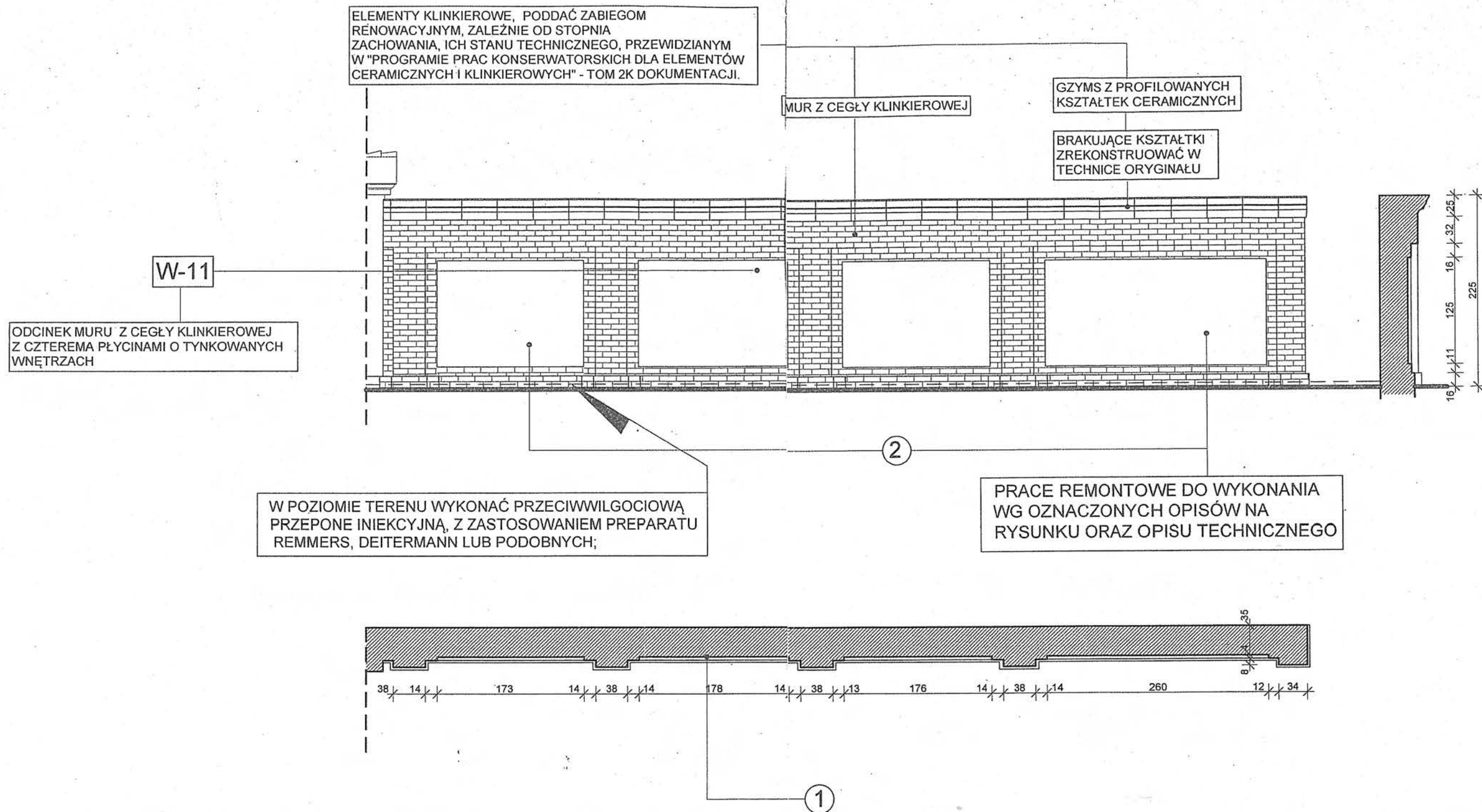


- 1 PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- 2 TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZEŁAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

W-1 OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                                                              |          |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Sima           |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                                                              |          |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                   | upr.nr 467/88/UW | [Signature]                                                                  |          |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajdych                                                                                                       |                  | [Signature]                                                                  |          |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                       |                  | [Signature]                                                                  |          |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                                | upr.nr 120/73/Wm | [Signature]                                                                  |          |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Objekt:<br>ZABYTKOWY CMENTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMENTARZA                                |          |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "F2"                                                                                     |                  | Branża:                                                                      | Stadium: |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | architektura                                                                 | Projekt  |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Data:                                                                        | Skala:   |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | 11.2007                                                                      | 1:50     |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Nr rys.                                                                      | 20       |

# MUR WEW. ZACHODNI ODC. G

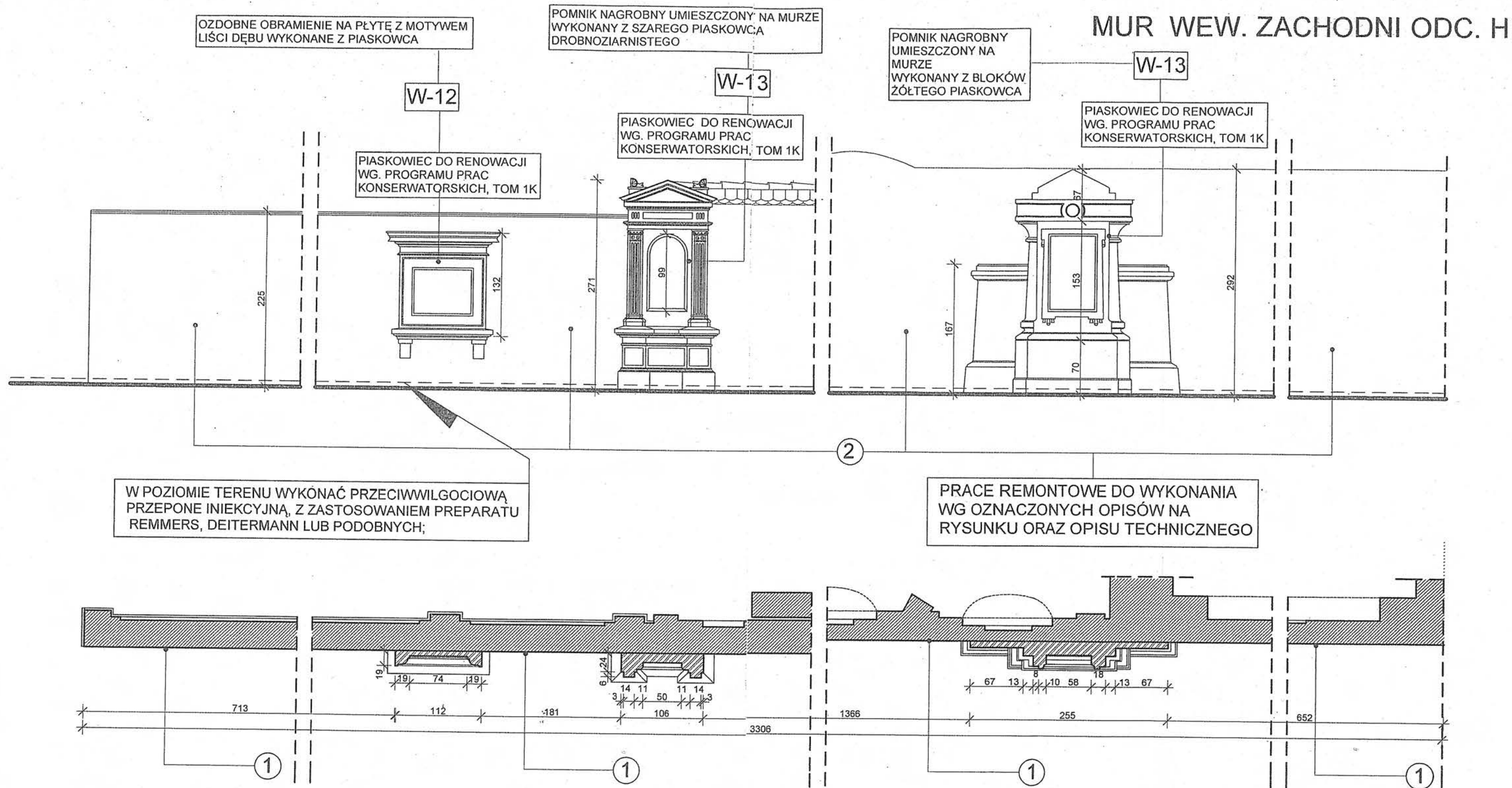


- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIE LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZEŁAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITĘ W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                    |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                    |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                    |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                    |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Objekt:                            |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:                             |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "G"                                                                                      |                  | REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA |         |
|                |               | Branża:                                                                                                                            | Stadium:         | Data:                              | Skala:  |
|                |               | architektura                                                                                                                       | Projekt          | 11.2007                            | 1:50    |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                    | 21      |





- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZEŁAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

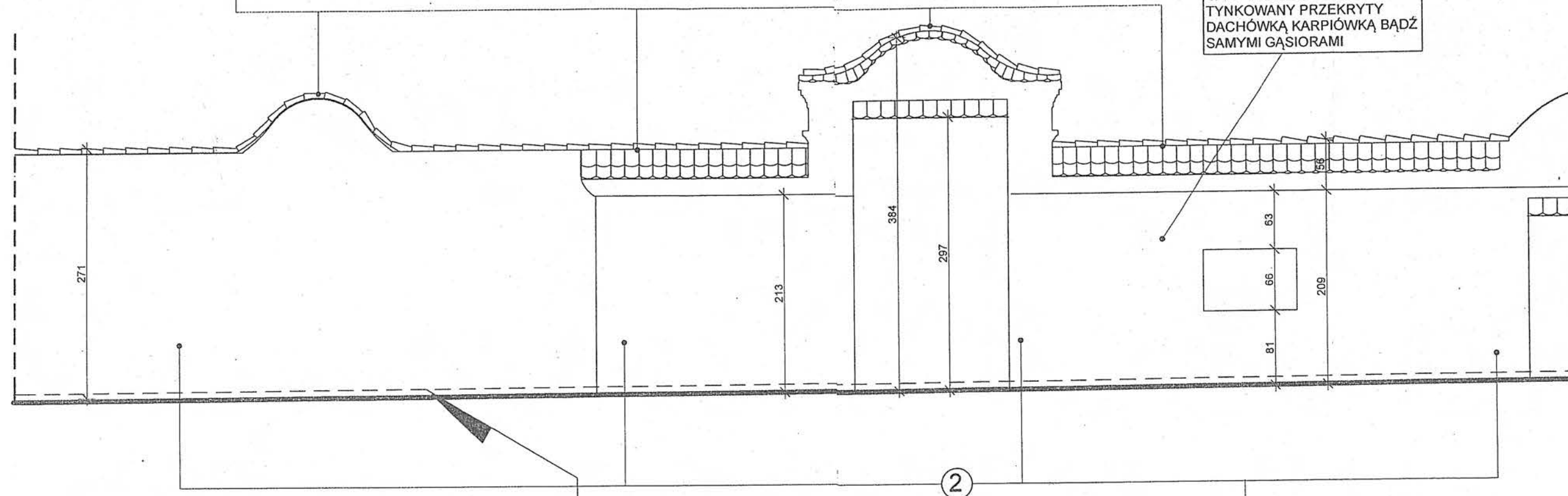
**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                                                                             |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                                                                             |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW                                                            |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                                                                             |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                                                                             |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm                                                            |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "H"                                                                                      | Branża:                                                                     | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    | architektura                                                                | 22      |
|                |               |                                                                                                                                    | Projekt                                                                     |         |
|                |               |                                                                                                                                    | Data:                                                                       |         |
|                |               |                                                                                                                                    | 11.2007                                                                     |         |
|                |               |                                                                                                                                    | Skala:                                                                      |         |
|                |               |                                                                                                                                    | 1:50                                                                        |         |

# MUR WEW. ZACHODNI ODC. I

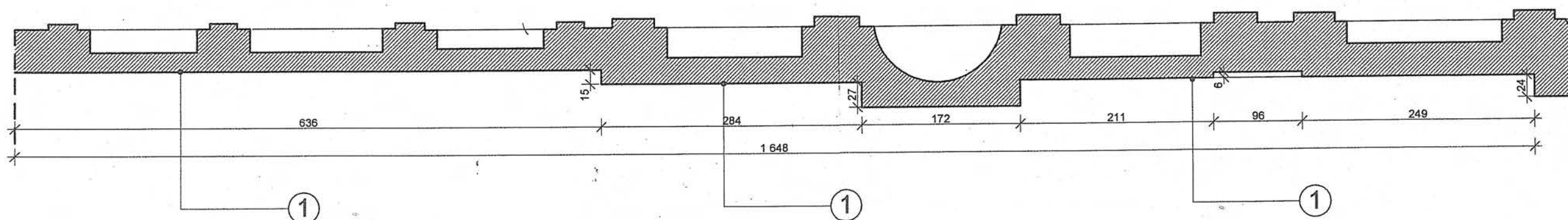
POKRYCIE ŁUKÓW I MURU - DACHÓWKA  
KARPIÓWKA UŁOŻONA NA ZAPRAWIE,  
- ODTWORZYĆ ISTNIEJĄCY SPOSÓB POKRYCIA,  
Z NOWEJ DACHÓWKI I GĄSIORÓW

CAŁY ODCINEK MURU  
TYNKOWANY PRZEKRYTY  
DACHÓWKĄ KARPIÓWKĄ BĄDŹ  
SAMymi GĄSIORAMI



W POZIOMIE TERENU WYKONAĆ PRZECIWWILGOCIOWĄ  
PRZEPONĘ INIEKCYJNĄ, Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU  
REMMERS, DEITERMANN LUB PODOBNYCH;

PRACE REMONTOWE DO WYKONANIA  
WG OZNACZONYCH OPISÓW NA  
RYSUNKU ORAZ OPISU TECHNICZNEGO



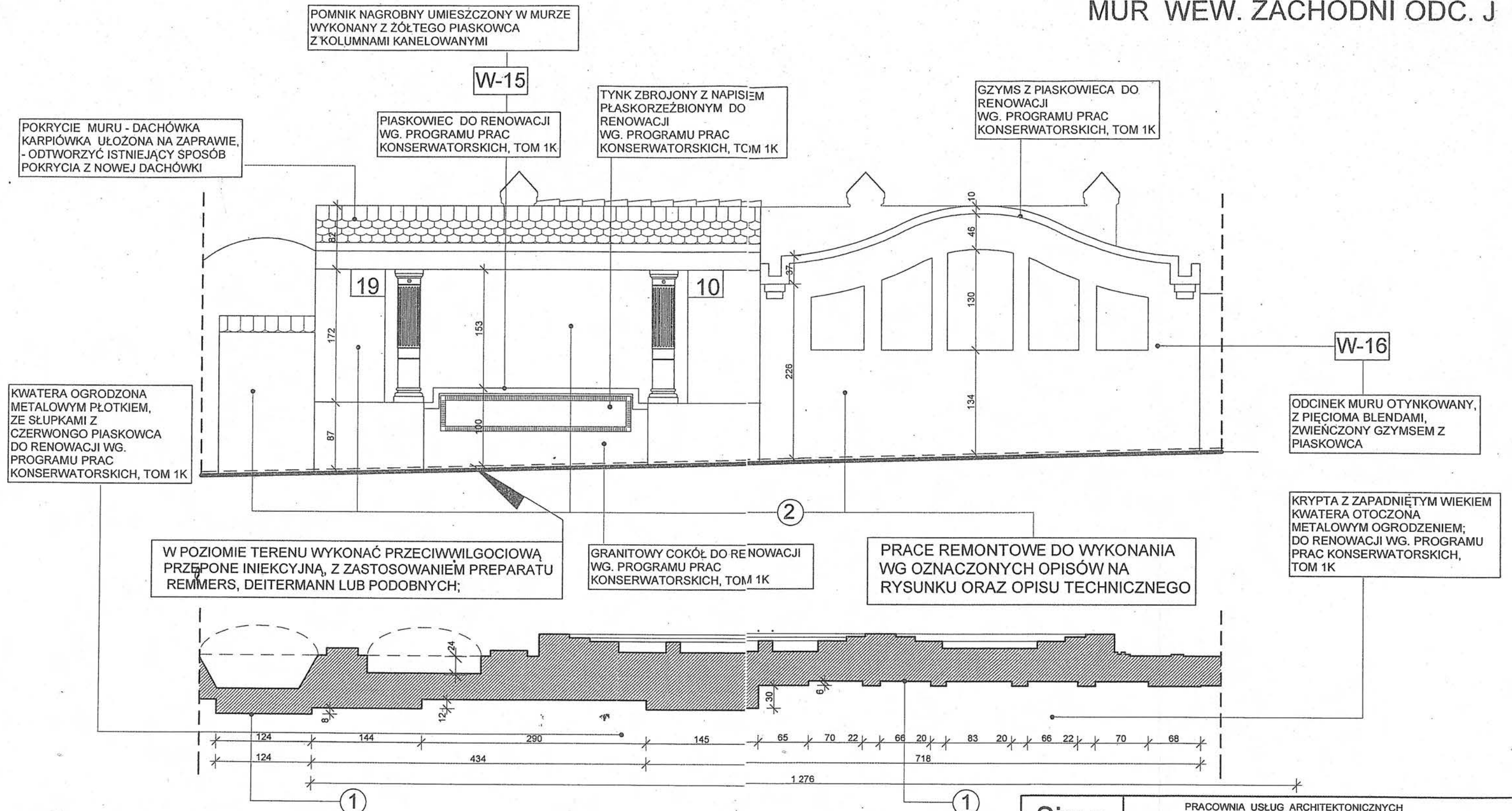
- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MAŁOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW  
PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K  
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                   |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|----------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|
| Sima           |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (071) 361 73 51 |                  |                                                                             |          |         |        |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż.arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                                                             |          |         |        |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż.arch. Adam Szmajduch                                                                                                      |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|                |               | mgr inż.arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                                                             |          |         |        |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż.arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                                                             |          |         |        |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                     |                  | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |          |         |        |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                      |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |          |         |        |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "I"                                                                                     |                  | Branża:                                                                     | Stadium: | Data:   | Skala: | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                   |                  | architektura                                                                | Projekt  | 11.2007 | 1:50   | 23      |



# MUR WEW. ZACHODNI ODC. J

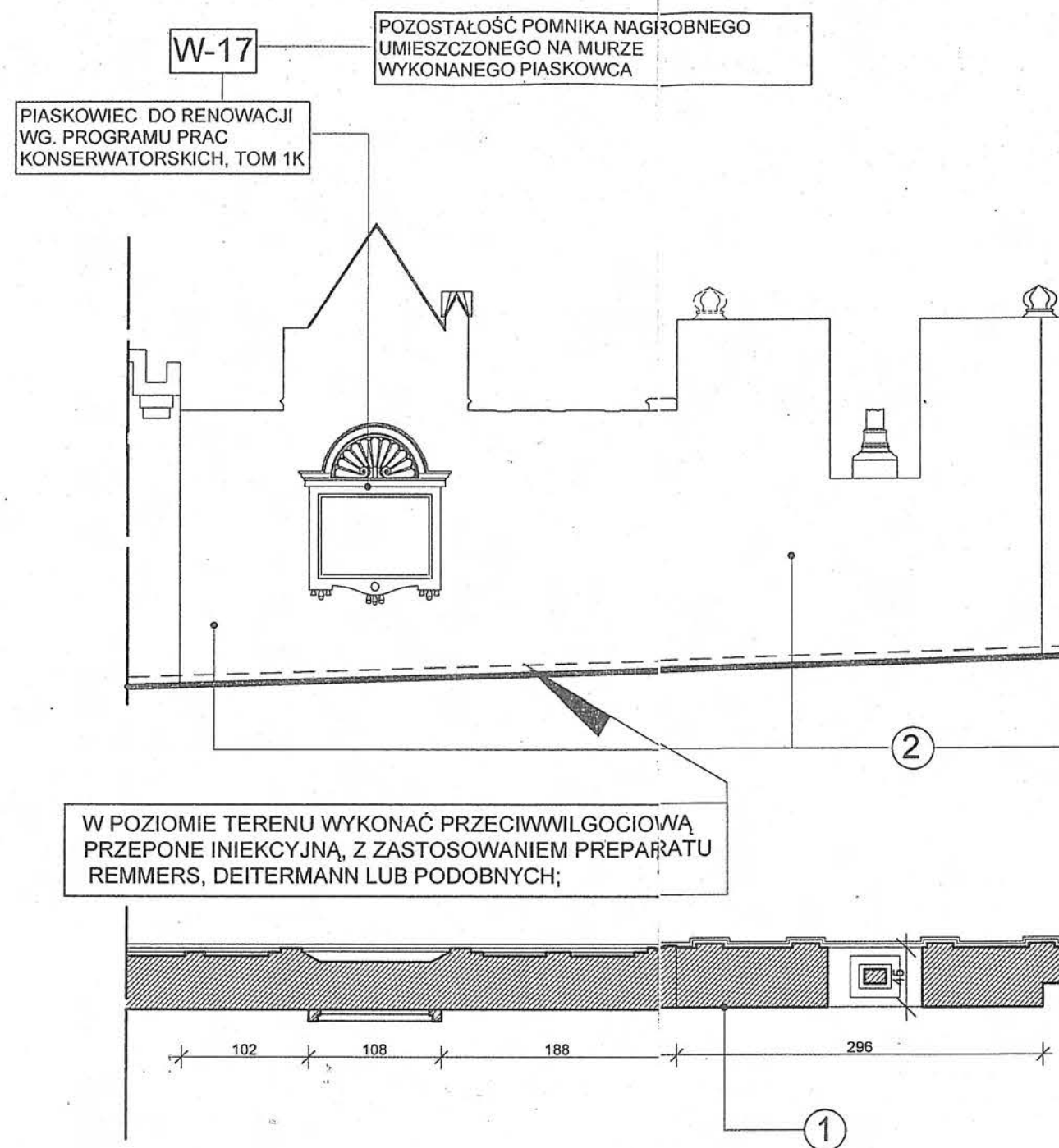


- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIĘ LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K I TOM 2K DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |        |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |        |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |        |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajdych                                                                                                      |                  |        |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |        |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |        |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  |        |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  |        |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "J"                                                                                      |                  |        |
| Branża:        |               | Stadium:                                                                                                                           | Data:            | Skala: |
| architektura   |               | Projekt                                                                                                                            | 11.2007          | 1:50   |
| Nr rys.        |               |                                                                                                                                    |                  | 24     |

# MUR WEW. ZACHODNI ODC. K



- ① PO SKUCIU STARYCH TYNKÓW Z POWIERZCHNI MURU WYREMONTOWAĆ WG OPISU - USUNĄĆ KRUSZĄCĄ SIĘ ZAPRAWĘ DO GŁĘBOKOŚCI OK. 1,5cm, UZUPEŁNIĆ ZAPRAWĄ WAPIENNĄ; POWIERZCHNIE LICA MURU UZUPEŁNIĆ;
- ② TYNKI WYKONAĆ WAPIENNO-CEMENTOWE 1:1:6, ZATARTE NA GŁADKO; DO WYKONANIA ZASTOSOWAĆ BIAŁY CEMENT - DLA UZYSKANIA KOLORU TYNKU W PRZELAMANEJ BIELI; TYNKI WYKONAĆ JEDNOLITE W KOLORZE - NIE PRZEWIDUJE SIĘ MALOWANIA ICH POWIERZCHNI.

**W-1** OZNACZENIE KWATER, NAGROBKÓW WG "PROGRAMÓW PRAC KONSERWATORSKICH" - TOM 1K i TOM 2K DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

|                |               |                                                                                                                                    |                  |                                                                             |         |
|----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Sima</b>    |               | PRACOWNIA USŁUG ARCHITEKTONICZNYCH<br>mgr inż. arch. Małgorzata Dworska<br>53-437 WROCŁAW, ul. Grabiszyńska 152/3 (0*71) 361 73 51 |                  |                                                                             |         |
| Architektura   | Projektant:   | mgr inż. arch. Małgorzata Dworska                                                                                                  | upr.nr 467/88/UW |                                                                             |         |
|                | Współpraca:   | mgr inż. arch. Adam Szmajduch                                                                                                      |                  |                                                                             |         |
|                |               | mgr inż. arch. Jan Jerzmański                                                                                                      |                  |                                                                             |         |
|                | Sprawdzający: | mgr inż. arch. Anna Skibińska - Rudy                                                                                               | upr.nr 120/73/Wm |                                                                             |         |
| Inwestor:      |               | PARAFIA<br>EWANGELICKO-AUGSBURSKA<br>w ŚWIDNICY, PL. POKOJU 6                                                                      |                  | Obiekt:<br>ZABYTKOWY CMĘTARZ PRZY KOŚCIELE POKOJU<br>ŚWIDNICA, PL. POKOJU 6 |         |
| Opracowanie:   |               | PROJEKT REMONTU NAGROBKÓW<br>I MURU WEWNĘTRZNEGO ZACHODNIEGO                                                                       |                  | Temat:<br>REWALORYZACJA ZABYTKOWEGO CMĘTARZA                                |         |
| Nazwa rysunku: |               | MUR WEWNĘTRZNY ZACHODNI<br>REMONT ODCINKA "K"                                                                                      |                  | Branża:                                                                     | Nr rys. |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | architektura                                                                | 25      |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Projekt                                                                     |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Data:                                                                       |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | 11.2007                                                                     |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | Skala:                                                                      |         |
|                |               |                                                                                                                                    |                  | 1:50                                                                        |         |